

**SAVE
THE
DATE**

**23th & 24th
of February
2024**

**ART
TEACHERS'
DAY 4**

**AI,
Seriously?**



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse



ART TEACHER'S DAY 2024 | Programme

KONSCHTHAL | KH, 29 boulevard Prince Henri, L-4280 Esch-sur-Alzette

Contexte

Les journées consacrées aux professeur/e/s d'éducation artistique proposent pour la troisième édition des conférences et des ateliers axés autour de pratiques artistiques classiques et contemporaines, ainsi qu'autour des offres artistiques scolaires et culturelles actuelles.

Cette journée s'inscrit également dans le cadre de Digital(4)Education et du projet ONE2ONE Section E. Elle est coordonnée par le SCRIPT en collaboration avec l'IFEN et les commissions nationales de l'enseignement secondaire classique et général.

Programme du vendredi 23 février 2024

09:45 : Accueil

10:00 - 10:20 : Ouverture ATD 24 "AI, seriously?"

10:30 – 13:00 : Workshops Matinée

13:00 – 18:00 : Workshops Après-midi

18:30 : Accueil Conférence

18:45 : Bienvenue

19:00 – 20:30 : Conférence

"The Imitation Game: Ethical dilemmas of AI in the Arts", Wouter van der Horst

'Good artists copy, great artists steal' — a frequently used quote attributed to Pablo Picasso, this statement questions originality and authorship among artists. Today, this debate is more relevant than ever due to the rise of generative AI. Researcher-technologist and former educator at the iconic Rijksmuseum, Wouter van der Horst, guides us through the ethical maze of AI in the Arts, ensuring that our shared artistic future is both innovative and conscientiously shaped.

Programme du samedi 24 février 2024

09:15 : Accueil

09:30 - 10:15 : Pitch Sessions – Offres pédagogiques artistiques et culturelles actuelles

10:30 – 13:00 : Workshops Matinée

13:00 – 17:00 : Workshops Après-midi

17:00 : CLÔTURE ATD 24 | Verre de l'amitié (bar payant)

ATD 24 KONSCHTHAL													
Vendredi Matinée	9:45 Accueil												
	10:00 Ouverture ATD 24												
	10:15 Programme												
	10:30 Début des ateliers												
	<table border="1"> <tr> <td rowspan="5">45 MIN SLOTS</td> <td>10:30 Self-Portrait Experience Cristina Nunez</td> <td>10:30 - 11:15 RDV 1</td> <td rowspan="5">Installation</td> <td rowspan="5">11:00 Peinture à l'huile inspirée par l'intelligence artificielle LIENERS Sandra, POTIER Emmanuelle</td> <td rowspan="5">11:00 Moulage DELHAYE Arthur</td> <td rowspan="5">11:00 Utiliser chatGPT pour créer du matériel didactique FRANTZEN Christian</td> <td rowspan="5">11:00 Générer & modifier des images en Art ou en Design GARDULA Gilles</td> </tr> <tr> <td>11:15 - 12:00 RDV 2</td> </tr> <tr> <td>12:00 - 12:45 RDV 3</td> </tr> <tr> <td>12:45 - 13:30 RDV 4</td> </tr> <tr> <td>13:45 - 14:30 RDV 5</td> </tr> </table>	45 MIN SLOTS	10:30 Self-Portrait Experience Cristina Nunez	10:30 - 11:15 RDV 1	Installation	11:00 Peinture à l'huile inspirée par l'intelligence artificielle LIENERS Sandra, POTIER Emmanuelle	11:00 Moulage DELHAYE Arthur	11:00 Utiliser chatGPT pour créer du matériel didactique FRANTZEN Christian	11:00 Générer & modifier des images en Art ou en Design GARDULA Gilles	11:15 - 12:00 RDV 2	12:00 - 12:45 RDV 3	12:45 - 13:30 RDV 4	13:45 - 14:30 RDV 5
45 MIN SLOTS	10:30 Self-Portrait Experience Cristina Nunez		10:30 - 11:15 RDV 1	Installation						11:00 Peinture à l'huile inspirée par l'intelligence artificielle LIENERS Sandra, POTIER Emmanuelle	11:00 Moulage DELHAYE Arthur	11:00 Utiliser chatGPT pour créer du matériel didactique FRANTZEN Christian	11:00 Générer & modifier des images en Art ou en Design GARDULA Gilles
	11:15 - 12:00 RDV 2												
	12:00 - 12:45 RDV 3												
	12:45 - 13:30 RDV 4												
	13:45 - 14:30 RDV 5												
13:00 PAUSE													
13:45 - 14:30													
Vendredi après-midi	14:30 Début des ateliers												
	<table border="1"> <tr> <td rowspan="5">45 MIN SLOTS</td> <td>14:30 Self-Portrait Experience Cristina Nunez</td> <td>14:30 - 15:15 RDV 6</td> <td rowspan="5">3H Peinture à l'huile inspirée par l'intelligence artificielle Sandra LIENERS, Emmanuelle POTIER</td> <td rowspan="5">3H Moulage DELHAYE Arthur</td> <td rowspan="5">1,2,3 PRINT...Siebdruck fir jiddfereen LAZZARETTI Simone</td> </tr> <tr> <td>15:15 - 16:00 RDV 7</td> </tr> <tr> <td>16:00 - 16:45 RDV 8</td> </tr> <tr> <td>16:45 - 17:30 RDV 9</td> </tr> <tr> <td>17:30 - 18:15 RDV 10</td> </tr> </table>	45 MIN SLOTS	14:30 Self-Portrait Experience Cristina Nunez	14:30 - 15:15 RDV 6	3H Peinture à l'huile inspirée par l'intelligence artificielle Sandra LIENERS, Emmanuelle POTIER	3H Moulage DELHAYE Arthur	1,2,3 PRINT...Siebdruck fir jiddfereen LAZZARETTI Simone	15:15 - 16:00 RDV 7	16:00 - 16:45 RDV 8	16:45 - 17:30 RDV 9	17:30 - 18:15 RDV 10		
	45 MIN SLOTS		14:30 Self-Portrait Experience Cristina Nunez	14:30 - 15:15 RDV 6				3H Peinture à l'huile inspirée par l'intelligence artificielle Sandra LIENERS, Emmanuelle POTIER	3H Moulage DELHAYE Arthur	1,2,3 PRINT...Siebdruck fir jiddfereen LAZZARETTI Simone			
			15:15 - 16:00 RDV 7										
			16:00 - 16:45 RDV 8										
16:45 - 17:30 RDV 9													
17:30 - 18:15 RDV 10													
17:30													
18:30													
18:45													
Soirée	18:30 Accueil												
	18:45 Bienvenue												
	19:00 - 20:30 Conférence VAN DER HORST Wouter												

ATD 24 KONSCHTHAL																			
Samedi Matinée	9:15 Accueil																		
	9:30 PITCH Sessions																		
	10:15 Programme																		
	10:30 Débuts des ateliers																		
Samedi après-midi	<table border="1"> <tr> <td rowspan="5">3H</td> <td>10:30 Self-Portrait Experience Cristina Nunez</td> <td rowspan="5">3H</td> <td>10:30 1,2,3 PRINT...Siebdruck fir jiddfereen LAZZARETTI Simone</td> <td rowspan="5">2H30</td> <td>10:30 Peinture à l'huile inspirée par l'intelligence artificielle LIENERS Sandra, POTIER Emmanuelle</td> <td rowspan="5">2H30</td> <td>10:30 Moulage DELHAYE Arthur</td> <td rowspan="5">2H</td> <td>10:30 GROUPE A KI an der Ed.art.? FABER Connie</td> <td rowspan="5">2H</td> <td>10:30 GROUPE A Prompt Engineering with Art VAN DER HORST Wouter</td> </tr> <tr> <td>13:30</td> <td>Pause de midi</td> <td>13:00</td> <td>Pause de midi</td> <td>12:30</td> <td>Pause de midi</td> </tr> </table>	3H	10:30 Self-Portrait Experience Cristina Nunez	3H	10:30 1,2,3 PRINT...Siebdruck fir jiddfereen LAZZARETTI Simone	2H30	10:30 Peinture à l'huile inspirée par l'intelligence artificielle LIENERS Sandra, POTIER Emmanuelle	2H30	10:30 Moulage DELHAYE Arthur	2H	10:30 GROUPE A KI an der Ed.art.? FABER Connie	2H	10:30 GROUPE A Prompt Engineering with Art VAN DER HORST Wouter	13:30	Pause de midi	13:00	Pause de midi	12:30	Pause de midi
	3H		10:30 Self-Portrait Experience Cristina Nunez		3H		10:30 1,2,3 PRINT...Siebdruck fir jiddfereen LAZZARETTI Simone		2H30		10:30 Peinture à l'huile inspirée par l'intelligence artificielle LIENERS Sandra, POTIER Emmanuelle		2H30	10:30 Moulage DELHAYE Arthur	2H	10:30 GROUPE A KI an der Ed.art.? FABER Connie	2H	10:30 GROUPE A Prompt Engineering with Art VAN DER HORST Wouter	
			13:30				Pause de midi				13:00			Pause de midi		12:30		Pause de midi	
			13:30				Pause de midi												
			14:30 Début des ateliers																
		<table border="1"> <tr> <td rowspan="5">2H</td> <td>14:30 Visite guidée - Green Machine - Die Dinge der Anderen GREBER Ben</td> <td rowspan="5">2H30</td> <td>14:30 Peinture à l'huile inspirée par l'intelligence artificielle Sandra LIENERS, Emmanuelle POTIER</td> <td rowspan="5">2H30</td> <td>14:30 Moulage DELHAYE Arthur</td> <td rowspan="5">2H</td> <td>14:30 GROUPE B KI an der Ed.art.? FABER Connie</td> <td rowspan="5">2H</td> <td>14:30 GROUPE B Prompt Engineering with Art VAN DER HORST Wouter</td> </tr> <tr> <td>16:30</td> </tr> </table>	2H	14:30 Visite guidée - Green Machine - Die Dinge der Anderen GREBER Ben		2H30	14:30 Peinture à l'huile inspirée par l'intelligence artificielle Sandra LIENERS, Emmanuelle POTIER	2H30		14:30 Moulage DELHAYE Arthur	2H	14:30 GROUPE B KI an der Ed.art.? FABER Connie		2H		14:30 GROUPE B Prompt Engineering with Art VAN DER HORST Wouter		16:30	
	2H	14:30 Visite guidée - Green Machine - Die Dinge der Anderen GREBER Ben		2H30	14:30 Peinture à l'huile inspirée par l'intelligence artificielle Sandra LIENERS, Emmanuelle POTIER		2H30		14:30 Moulage DELHAYE Arthur	2H		14:30 GROUPE B KI an der Ed.art.? FABER Connie	2H		14:30 GROUPE B Prompt Engineering with Art VAN DER HORST Wouter				
		16:30																	
		16:30																	
		17:00																	
17:00		CLÔTURE ATD 24 Verre de l'amitié * CLÔTURE ATD 24 Verre de l'amitié * CLÔTURE ATD 24 Verre de l'amitié * CLÔTURE ATD 24 Verre de l'amitié																	

Art Teacher's Day 2024 | Vendredi 23 février 2024 - Matinée

09:45 – 10:00 : Accueil

10:00 - 10:15 : Ouverture ATD 24 "AI, seriously?"

10:30 - 13:00 : Workshops

Pour midi, une formule repas vous sera proposée par mail dans les meilleurs délais.

Formations sur deux jours entiers

(Code D3-a-41) "Art Teacher's Day 2024 Peinture à l'huile inspirée par l'intelligence artificielle." Formation sur 2 jours entiers	
Formateur/-trice	Sandra Lieners, artiste indépendante Emmanuelle Potier, artiste indépendante
Lien Internet	https://ssl.education.lu/ifen/descriptionformation?idFormation=287213

(Code D3-a-39) "Art Teacher's Day 2024 Initiation au moulage" Formation sur 2 jours entiers	
Formateur/-trice	Arthur Delhaye, Korschthal Esch, mouleur
Lien Internet	https://ssl.education.lu/ifen/descriptionformation?idFormation=287209

Formations sur un jour et demi (vendredi et samedi matin)

(Code D3-a-35) "Art Teacher's Day 2024 SPEX, un outil photographique pour la transformation sociale" Formation sur 1,5 jours	
Formateur/-trice	Cristina Nunez Salmeron, Art as Experience asbl - Artist, facilitator, PhD
Lien Internet	https://ssl.education.lu/ifen/descriptionformation?idFormation=287199

Lors de cette formation, nous fixerons un rendez-vous pour une séance photographique individuelle le vendredi, et travaillerons en groupe le samedi matin.

Formations par demie-journée (vendredi matin)

(Code D3-a-42) "Art Teacher's Day 2024 Utiliser ChatGPT pour créer du matériel didactique"	
Formateur/-trice	Christian Frantzen, enseignant en ed.art., Lycée des Arts et Métiers
Lien Internet	https://ssl.education.lu/ifen/descriptionformation?idFormation=287210

(Code D3-a-38) "Art Teacher's Day 2024 Générer & modifier des images en Art ou en Design"	
Formateur/-trice	Gilles Gardula, enseignant en ed.art, Lycée des Arts et Métiers
Lien Internet	https://ssl.education.lu/ifen/descriptionformation?idFormation=287211

Art Teacher's Day 2024 | Vendredi 23 février 2024 - Après-midi

(Code D3-a-43-A) "Art Teacher's Day 2024 1,2,3 PRINT...Siebdruck fir jiddfereen - A" Formation répétée le samedi matin	
Formateur/-trice	Simone Lazzaretti-Lorentz, artist, illustrator, visual storyteller
Lien Internet	https://ssl.education.lu/ifen/descriptionformation?idFormation=287228

Art Teacher's Day 2024 | Vendredi 23 février 2024 - Soirée

(Code D3-a-36) "Art Teacher's Day 2024 – "The Imitation Game: Ethical dilemmas of AI in the Arts", Keynote"	
Formateur/-trice	<p>Wouter van der Horst, Practitioner Media Literacy Founder of We Share Culture Advisor in (civic, digital & art) education Researcher-Technologist and Museum Educator</p> <p>Wouter van der Horst combines his passion for history, art, science, and teaching with cutting-edge technology. Wouter has worked with world renowned institutions in Europe, the UK, the US and the Middle East to bridge the gap between arts & technology. At the prestigious Rijksmuseum, Wouter led the development of award-winning products like SnapGuide, RijksTube, & RijksCreative, seamlessly integrating digital content and education. Today, he continues to push the boundaries of audience engagement and online learning, exploring innovative ways to harness new technology both within and beyond the confines of traditional museums and learning institutions.</p>
Lien Internet	https://ssl.education.lu/ifen/descriptionformation?idFormation=287198

Art Teacher's Day 2024 | Samedi 24 février 2024 - Matinée

09:15 : Accueil

09:30 -10:15 : Pitch sessions - Offres pédagogiques artistiques et culturelles actuelles

10:30 - 13:00 : Workshops

Une formule repas vous sera proposée par mail dans les meilleurs délais.

14:30 - 17:00 : Workshops

17:00 : CLÔTURE ATD 24 | Verre de l'amitié (bar payant)

Formations par demie-journée (samedi matin)

(Code D3-a-40) "Art Teacher's Day 2024 KI an der Ed.art.- A" Formation répétée le samedi après-midi	
Formateur/-trice	Connie Faber, professeur en ed.art., LMRL
Lien Internet	https://ssl.education.lu/ifen/descriptionformation?idFormation=287214

(Code D3-a-43-B) "Art Teacher's Day 2024 1,2,3 PRINT...Siebdruck fir jiddfereen - B"	
Formateur/-trice	Simone Lazzaretti-Lorentz, artist, illustrator, visual storyteller
Lien Internet	https://ssl.education.lu/ifen/descriptionformation?idFormation=287230

(Code D3-a-44-A) "Art Teacher's Day 2024 Prompt Engineering & History of Art- A" Formation répétée le samedi après-midi	
Formateur/-trice	Wouter van der Horst, Media literacy expert, Researcher-Technologist and Museum Educator
Lien Internet	https://ssl.education.lu/ifen/descriptionformation?idFormation=287229

Formations par demie-journée (samedi après-midi)

(Code D3-a-40-B) "Art Teacher's Day 2024 KI an der Ed.art.? - B"	
Formateur/-trice	Connie Faber, professeur en ed.art., LMRL
Lien Internet	https://ssl.education.lu/ifen/descriptionformation?idFormation=287222

Hei ee Link deen nach feehlt!

<https://ssl.education.lu/ifen/descriptionformation?idFormation=287212>

(Code D3-a-44-B) "Art Teacher's Day 2024 Prompt Engineering & History of Art - B"	
Formateur/-trice	Wouter van der Horst, Media literacy expert, Researcher-Technologist and Museum Educator
Lien Internet	https://ssl.education.lu/ifen/descriptionformation?idFormation=287231

(Code D3-a-37) "Art Teacher's Day 2024 Ben Greber – Green Machine – Die Dinge der Anderen"	
Formateur/-trice	Ben Greber, artiste, Korschthal
Lien Internet	https://ssl.education.lu/ifen/descriptionformation?idFormation=287212

17:00 : CLÔTURE ATD 24 | Verre de l'amitié (bar payant)

À ne pas rater !