

RAPPORT D'ACTIVITÉ

2022



SCRIPT

Service de Coordination de la Recherche
et de l'Innovation pédagogiques et technologiques

Titre : Rapport d'activité 2022

Éditeur: SCRIPT (Service de Coordination de la Recherche
et de l'Innovation pédagogiques et technologiques)

eduPôle Clausen

33, Rives de Clausen

L-2165 Luxembourg

Tél. : 247- 85187

E-mail: secretariat@script.lu

www.script.lu

Réalisation/conception: SCRIPT

Table des matières



Mot de la direction › 4

1

Présentation du SCRIPT › 6

2

Divisions du SCRIPT › 8

2.1. Division de l'innovation pédagogique et technologique -----	8
2.2. Division de la coordination d'initiatives et de programmes pédagogiques -----	24
2.3. Division du développement du curriculum -----	33
2.4. Division du développement de matériels didactiques -----	38
2.5. Division du traitement de données sur la qualité de l'encadrement et de l'offre scolaire et éducative -----	53
2.6. Division du développement des établissements scolaires -----	59

3

Organismes et réseaux
nationaux et internationaux › 60

Mot de la direction

C'est avec grand plaisir que je présente le rapport d'activité du SCRIPT qui offre une perspective approfondie de nos réalisations, initiatives et projets. L'analyse de nos efforts passés nous permet d'ajuster nos méthodes et stratégies pour répondre aux mieux aux besoins de tous les apprenants. En effet, nous souhaitons offrir aux élèves les outils nécessaires pour évoluer dans un monde de plus en plus interconnecté et complexe.

Le projet pilote «*grandir ensemble!*» – *Alphabétisation en français* qui propose aux élèves à côté de l'alphabétisation en allemand une alphabétisation en français ainsi que le projet Plan d'études 2025 qui vise l'élaboration d'un nouveau plan d'études pour l'enseignement fondamental témoignent de l'engagement du SCRIPT d'adapter le système scolaire à l'évolution de la société.

Alors que les technologies numériques offrent des opportunités sans précédent pour la communication, l'apprentissage et la collaboration, elles suscitent également des inquiétudes liées à la sécurité des données, à la préservation de la vie privée, à la désinformation, à leur impact sur la santé mentale, mais aussi à l'accès équitable aux ressources numériques.

La mise en place du projet *AI4T (AI for and by teachers)*, la révision du *Guide de référence pour l'éducation aux et par les médias (Medienkompass)*, le développement du cours *Digital Sciences*, l'introduction du codage à l'enseignement fondamental ainsi que l'organisation des journées pédagogiques nationales edu-media témoignent des efforts du SCRIPT et de ses partenaires de préparer les enfants et les jeunes à naviguer dans notre société interconnectée et marquée par les avancées des nouvelles technologies.

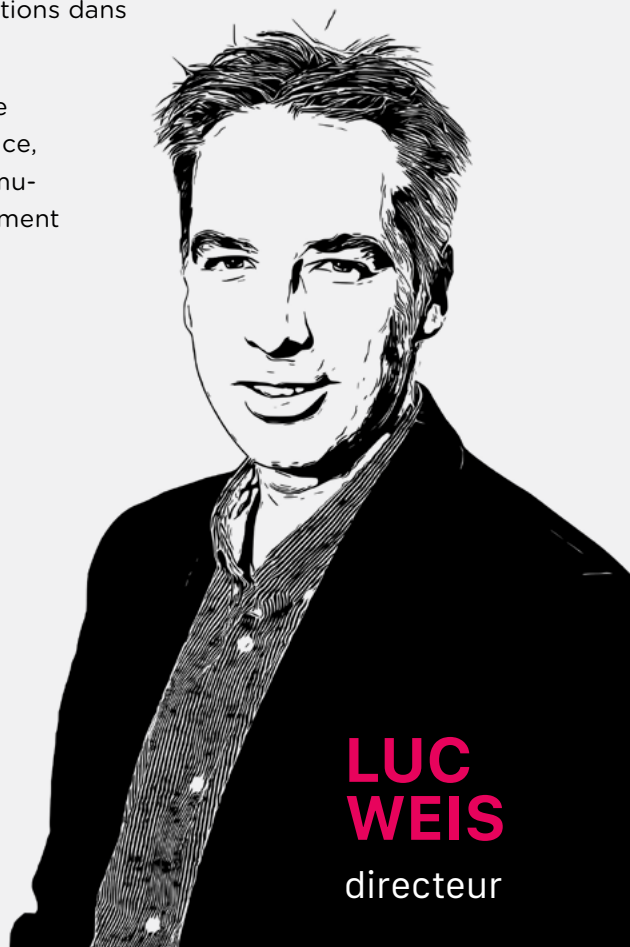
Parallèlement, le changement climatique s'impose comme l'un des défis les plus pressants du 21^e siècle. Les défis environnementaux, de la dégradation des écosystèmes à la montée des températures, ne sont plus des conjectures lointaines, mais des réalités pressantes.

Il est primordial que les jeunes générations reçoivent une éducation qui les sensibilise aux enjeux environnementaux et qui les prépare à devenir des acteurs engagés et responsables de la transition vers une société plus durable. Cela signifie inclure des enseignements sur le climat, l'écologie, les énergies renouvelables, la gestion des ressources naturelles et les stratégies d'adaptation dans les matières scientifiques, sociales et même artistiques.

Des projets comme *Sustainable Development Schools*, *Öko-Check*, *1001Tonnen@Lycée*, *Léieren am Gaart - Réseau Lëtzebuerg*, *Fuerschen dobaussen (FuDo)* ainsi que des événements comme la *Foire de l'éducation au développement durable*, le forum de l'éducation *Heute die Schule von morgen gemeinsam gestalten* et *Mir si raus* visent justement à renforcer le lien des élèves avec la nature et de mener des réflexions sur le rôle de l'éducation en ce qui concerne la protection de l'environnement.

Notre engagement envers d'une éducation inclusive et de qualité reste d'une importance accrue, notamment en ce qui concerne l'intégration dans le système scolaire des enfants et jeunes ukrainiens fuyant les violences et les destructions dans leur pays.

L'éducation en tant que vecteur de transmission de valeurs de tolérance, de respect et de compréhension mutuelle peut contribuer au renforcement de la cohésion sociale. 🌸



**LUC
WEIS**
directeur

1

Présentation du SCRIPT

Le **SCRIPT** (Service de Coordination de la Recherche et de l'Innovation pédagogiques et technologiques) est une entité du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse (MENJE). Il a été créé par la loi du 7 octobre 1993 et restructuré par les lois du 6 février 2009 et du 14 mars 2017.

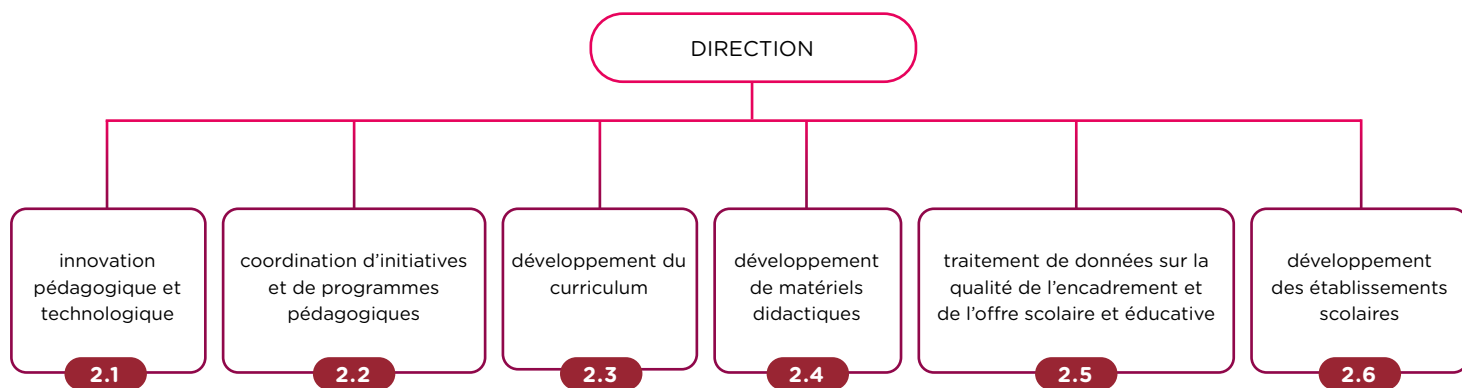
Le **SCRIPT** est un des moteurs de développement du domaine de l'éducation au Luxembourg. Il a pour mission de promouvoir, de mettre en œuvre et de coordonner, dans l'ensemble du système éducatif luxembourgeois, les initiatives et la recherche visant l'innovation pédagogique et technologique ainsi que le développement de la qualité scolaire et des pratiques pédagogiques.

Le **SCRIPT** coopère avec de nombreux partenaires externes tant au niveau national qu'international. En parallèle avec l'élargissement de ses responsabilités, le nombre de ses collaborateurs n'a cessé d'augmenter et dépasse actuellement la centaine.

Le **SCRIPT** se considère comme un institut qui réalise des projets de recherche appliquée. Il va de soi que les exigences et les standards de qualité usuels concernant la rigueur et l'exactitude des méthodes de recherche sont aussi valables pour le travail de tous ses collaborateurs. De même, le **SCRIPT** est tenu de respecter les aspects et normes déontologiques en vigueur dans le monde de la recherche.

Dans le contexte de ses missions, le **SCRIPT** travaille aussi en étroite collaboration avec des instituts de recherche et coordonne les activités de recherche concernant le milieu éducatif du Luxembourg.

Afin de pouvoir répondre à toutes ses missions, le **SCRIPT** est organisé en six divisions ayant des champs d'action spécifiques. Par la loi du 8 juillet 2022 (loi IFEN), la Division du développement des établissements scolaires a été transférée du **SCRIPT** vers l'Institut de formation de l'Éducation nationale (IFEN). Elle est désormais intitulée Division de l'accompagnement du développement des établissements scolaires.



Le SCRIPT en chiffres

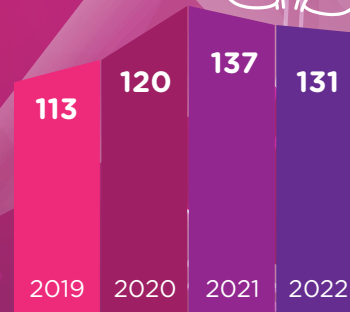
2019	26.930.731 € 1,06% du MENJE - 0,15% du budget total
2020	27.988.373 € 1,03% du MENJE - 0,14% du budget total
2021	23.530.028 € 0,81% du MENJE - 0,12% du budget total
2022	24.764.986 € 0,79% du MENJE - 0,11% du budget total



Budget

59

initiatives et actions
pédagogiques



Évolution du nombre
de collaborateurs

38

projets
d'innovation



391.622

consultations sur le site internet
www.script.lu



2

Divisions du **SCRIPT**

2.1. Division de l'innovation pédagogique et technologique

La Division de l'innovation pédagogique et technologique a les missions suivantes :

- Elle élabore et accompagne de nouveaux projets, notamment dans les domaines de la pédagogie, des nouvelles technologies, des médias, de la culture et du développement durable.

Les projets proviennent soit de la politique éducative, soit de la demande du terrain, soit de l'initiative des collaborateurs du SCRIPT ou de ses partenaires nationaux et internationaux. Ils sont réalisés en concertation avec les enseignants et les éducateurs des établissements scolaires et des structures éducatives, les autres services et départements du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse (MENJE), mais aussi avec le monde scientifique.

- Elle conduit des activités de prospection dans le domaine de l'innovation pédagogique et technologique et réalise des études de faisabilité.
- Elle garantit la diffusion d'exemples de bonnes pratiques.
- Elle assure la mise en réseau des écoles, entre autres dans le contexte de journées d'innovation ou de projets pilotes.

Au cours de l'année scolaire 2021-2022, la Division de l'innovation pédagogique et technologique a développé et soutenu des projets dans trois domaines thématiques principaux : nouvelles technologies et digitalisation, nature et développement durable, littéracie et alphabétisation.

Toutes ces activités ont une même finalité, à savoir celle de préparer les enfants et les jeunes à un monde de plus en plus complexe dans lequel le numérique se développe à grande vitesse.



Nouvelles technologies et digitalisation

Le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse (MENJE) a lancé l'initiative *einfach digital – Zukunftskompetenze fir staark Kanner* en février 2020. Cette initiative vise à renforcer les compétences digitales du 21^e siècle dans les écoles et les structures d'éducation et d'accueil (SEA) à travers une série de mesures.

Dans ce contexte, la Division de l'innovation pédagogique et technologique a élaboré et mis en œuvre des projets dans les domaines de l'éducation aux et par les médias et des nouvelles technologies. De plus, elle mène des réflexions sur l'intelligence artificielle (IA), la citoyenneté numérique (*digital citizenship*), la certification des compétences numériques et la lutte contre la désinformation.

AI4T (AI for and by teachers)



La Division participe au projet Erasmus+ *AI4T* (AI for and by teachers) qui vise à explorer et à soutenir l'utilisation de l'intelligence artificielle (IA) dans le domaine de l'éducation. Il s'agit notamment de réaliser une appréciation de la pertinence et de l'utilité des ressources basées sur l'IA dans un cadre éducatif.

L'hypothèse à l'origine du projet *AI4T* est qu'une formation sur mesure peut aider les enseignants à déconstruire leurs idées préconçues, à développer leurs connaissances et à encourager une utilisation éclairée de l'IA.

L'ambition du projet est d'aider les enseignants à devenir des utilisateurs plus confiants et plus conscients des ressources basées sur l'IA. En outre, *AI4T* pourrait contribuer à la mise en œuvre de nouvelles méthodes d'enseignement.

En collaboration avec 17 partenaires de cinq pays participants, le SCRIPT a mené une phase pilote lors de laquelle un cours au format *blended-learning* sur les bases technologiques et un échange sur la mise en œuvre pratique de l'IA dans le domaine de l'éducation ont été organisés. Les résultats de ces premières expériences fondent la base de la phase expérimentale qui se déroulera au niveau national au cours de l'année scolaire 2022-2023.

► www.ai4t.eu

Smart Schoul 2025



Le projet *Smart Schoul 2025* a réuni des chercheurs, des enseignants, des élèves et des parents sur les thèmes des nouvelles technologies, de l'intelligence artificielle (IA), du *Computer Vision* et du *Big Data*. Il s'agissait de susciter l'intérêt des élèves en leur fournissant un accès direct aux nouvelles technologies et en leur permettant d'expérimenter avec celles-ci.

Ce projet résultait d'une collaboration entre le SCRIPT, l'Interdisciplinary Centre for Security, Reliability and Trust (SnT) de l'Université du Luxembourg, le Fonds National de la Recherche (FNR) et le Lycée Edward Steichen Clervaux (LESC).

Le projet a été finalisé en 2022 et les expériences vécues serviront de modèle aux futures activités dans le domaine des nouvelles technologies.

► <https://smartschoul2025.uni.lu/>



Elements of AI | |

Elements of AI est une série de cours en ligne gratuits créés par MinnaLearn et l'Université d'Helsinki. Le SCRIPT, l'Institut national d'administration publique (INAP), l'Université du Luxembourg, l'University of Luxembourg Competence Centre (ULCC) et Digital Luxembourg ont pris en charge le projet pour permettre aux participants d'obtenir une certification officielle et des crédits de cours.

Le programme *Elements of AI* vise à démystifier l'intelligence artificielle (IA). Il présente des sujets complexes dans un format digeste afin d'encourager un groupe de personnes aussi large que possible à apprendre ce qu'est l'IA et ce qui peut (et ne peut pas) être fait avec celle-ci.

Les cours combinent théorie et exercices pratiques et peuvent être suivis à un rythme adapté à chaque utilisateur. Ils sont ouverts à toutes les personnes intéressées par le sujet, aucune connaissance préalable n'est requise.

Le programme est organisé en six modules de cinq heures et se déroulera entre février et avril 2023.

► <https://innovative-initiatives.public.lu/initiatives/elements-ai>

Cours Digital Sciences |

Le nouveau cours Digital Sciences a été introduit à la rentrée 2020-2021 dans les classes de 7^e de 18 lycées pilotes volontaires, puis généralisé en classe de 7^e au cours de l'année scolaire 2021-2022. Lors de l'année scolaire 2022-2023, le cours poursuivra sa phase pilote dans les classes de 6^e de lycées volontaires et il sera testé dans des classes de 5^e en 2023-2024.

Ce cours est destiné aux classes du cycle inférieur de l'enseignement secondaire (ES) (classique et général, y compris la voie de préparation) et a comme cadre de référence le *Guide de référence pour l'éducation aux et par les médias (Medienkompass)*.

Le cours Digital Sciences s'oriente autour de six grandes thématiques abordant autant les dimensions techniques que proprement humaines de la digitalisation.

Tant le produit final (productions réalisées) que le processus d'apprentissage sont évalués, et ce à l'aide d'un système d'insignes (badges *edupass*) témoignant de l'acquisition de compétences de manière innovante.

Le cours, enseigné aussi bien en français qu'en allemand ou en luxembourgeois, propose également une initiation au vocabulaire anglais. Sur les trois années concernées (7^e, 6^e, 5^e), les jeunes lycéens bénéficieront ainsi de 108 heures de cours au total.

Système de badges *edupass* |

Le nouveau système de badges *edupass* permet de reconnaître et de valoriser les apprentissages (in)formels et les compétences acquises tout au long du parcours scolaire, mais aussi lors d'activités para- et périscolaires et d'autres projets.



Les *open badges* s'appuient sur un standard créé par la fondation *Mozilla* pour reconnaître toutes sortes d'apprentissages : savoirs, savoir-faire et savoir-être, témoins des compétences et des valeurs des apprenants, des enseignants, mais aussi des écoles et autres institutions. Ils peuvent être utilisés pour définir des objectifs, créer des parcours de formation, de développement personnel ou pour motiver les apprenants à visualiser leur parcours et leurs efforts.

Sur le site internet edupass.lu, la communauté scolaire a la possibilité de recevoir, d'enregistrer et d'organiser leurs badges dans un environnement sécurisé. Cet espace numérique est aussi accessible à des institutions culturelles et de formation.

Cet outil de reconnaissance de compétences et de savoir-faire est utilisé dans le cadre du cours Digital Sciences.

► www.edupass.lu

Guide de référence pour l'éducation aux et par les médias

(Medienkompass)  |  | 

Le *Guide de référence pour l'éducation aux et par les médias (Medienkompass)* qui a été publié en 2020 a été mis à jour sur base du cadre de référence pour les compétences numériques *Digital Competence Framework (DigComp 2.2)*.

Afin de tenir compte des derniers développements dans les domaines de la technologie, il prend désormais en compte des compétences en matière d'IA et de *Data Literacy*. Les passeports-médias pour les cycles 1 à 4 de l'école fondamentale ont également été révisés. Ils proposent des descriptions concrètes pour chaque compétence des cinq domaines du *Medienkompass*.

La version révisée du *Medienkompass* ainsi que les passeports-médias peuvent être commandés sur le site internet heydoo.lu.

► www.edumedia.lu/medienkompass/medienkompass

eduMedia Newsletter  |  | 

Le bulletin d'information *eduMedia Newsletter*, publié mensuellement, est dédié aux sujets des médias et des technologies de l'information et de la communication (TIC) et s'adresse aux professionnels de l'éducation, notamment au personnel enseignant.

Les articles informent entre autres sur les actualités et les projets du SCRIPT en matière d'éducation aux et par les médias, présentent des exemples de bonne pratique quant à l'utilisation des TIC dans les cours et proposent des applications ainsi que des méthodes pédagogiques intéressantes.

La newsletter comptait plus de 2.500 enseignants abonnés en 2021-2022.

► www.edumedia.lu/aktuelles



Le codage à l'enseignement fondamental EF

Au début de l'année scolaire 2020-2021, le codage et la pensée computationnelle (*Computational Thinking*) ont été intégrés dans le plan d'études du cycle 4 de l'enseignement fondamental (EF). Au cours de l'année suivante, ils ont été introduits de manière transversale dans les cycles 1 à 3.

L'introduction des compétences computationnelles a été accompagnée par du matériel didactique développé par le SCRIPT en forme de *StarterKits*. Chaque école et chaque Centre de compétences a reçu un kit contenant des robots, des jeux et des brochures avec des leçons pour guider les enseignants dans la mise en œuvre pratique de la pensée computationnelle.

Toutes les brochures sont téléchargeables sur le site internet educoding.lu ou peuvent être commandées sur heydoo.lu.

➤ www.educoding.lu

Semaine européenne du code EF

Dans le cadre de la *Semaine européenne du code* en octobre 2021 et 2022 (*EU Code Week*), le SCRIPT, en collaboration avec des experts de la plateforme kodeieren.lu, a mis en place des ateliers de codage qui s'adressaient aux élèves des cycles 1 à 4 de l'EF. Les cours ont été organisés par les associations 3DPrint, Code Club Luxembourg, Déi kleng Fuerscher, Kids Life Skills, Succy, Women in Digital Empowerment (WIDE) et Workshop4Me.

Au cours de ces ateliers, les enfants ont été initiés à la pensée informatique et au codage. Ils ont travaillé avec l'ordinateur monocarte *Kniwwelino*, le langage de programmation graphique *Scratch* ou *Tinkercad*, une plate-forme de création de modèles 3D. En plus, des exercices de pensée computationnelle sans utilisation d'appareils numériques (activités *unplugged*) ont été proposés.

➤ www.kodeieren.lu

Journées pédagogiques nationales *edumedia* ESG | ESC

Les journées *eduMedia* se sont déroulées dans le cadre de la foire nationale de l'éducation *D'YEP-Schoulfoire* du 2 au 4 mai 2022 à la LuxExpo The Box.

Des formations continues variées s'articulant autour du thème de l'utilisation des médias (numériques) dans un contexte pédagogique y ont été proposées par et pour les enseignants. Divers ateliers, présentations et discussions portant sur l'intelligence artificielle (IA), le jeu dans le contexte scolaire, le *Guide de référence pour l'éducation aux et par les médias (Medienkompass)* ou encore le nouveau cours *Digital Sciences* ont fourni une vue d'ensemble des offres actuelles en matière de pédagogie centrée sur les compétences nécessaires des jeunes au 21^e siècle.



Concours FIRST LEGO League | |

Le concours mondial *FIRST LEGO League* propose à des équipes de jeunes participants entre 9 et 16 ans de résoudre des problèmes rencontrés dans un domaine scientifique donné en utilisant une démarche professionnelle: recherche, échange, dessin, construction et essai. L'édition 2021-2022 de la *FIRST LEGO League* était placée sous le thème du transport (*Cargo Connect*).

La finale luxembourgeoise du concours a eu lieu le 23 avril 2022 au Lycée Aline Mayrisch (LAML). 18 équipes de l'EF et de l'ES sont prêts à se mesurer dans les catégories *Robot-Game*, *Design et programmation*, *Projet de recherche* et *Esprit d'équipe*.

➤ www.firstlegoleague.org

Art Teacher's Day |

La journée consacrée aux professeurs d'éducation artistique a proposé pour la troisième édition des conférences et des ateliers axés autour de pratiques artistiques classiques et contemporaines, ainsi qu'autour des offres artistiques scolaires (ES et BTS) et culturelles actuelles. Cette journée s'est inscrite dans le cadre de *einfachDigital* et du projet *ONE2ONE Section E*.

Elle a été coordonnée par le SCRIPT en collaboration avec l'Institut de formation de l'Éducation nationale (IFEN), les Commissions nationales de l'enseignement secondaire classique et général et le MUDAM. Lors des conférences, les sujets *SocialVR & Cryptoart* et *Creativité à la demande* ont été abordés.

➤ www.eduart.lu

Didactory

Le SCRIPT, le Service de la formation professionnelle (SFP), le Lycée technique Agricole (LTA) et la société Didactic Innovations ont mis en place le projet *Didactory (pour Didactic Innovations Factory)*. L'objectif est de préparer les jeunes aux exigences du monde professionnel actuel et futur ainsi que les défis de la vie de citoyen dans un monde de plus en plus régi par le numérique.

En 2022, le site internet green-box.lu qui propose des unités d'apprentissage en ligne et qui présente des outils numériques comme entre autres des applications a été mis en place dans le cadre de ce projet. Le développement de ces ressources était marqué par une étroite collaboration entre des experts de Didactic Innovations et du LTA.

Au cours de l'année scolaire 2021-2022, les enseignants et leurs classes ont testé un *chatbot* sur la technique des moteurs, un module interactif sur la physiologie du métabolisme ainsi qu'un manuel d'expérimentation numérique. Jusqu'en décembre 2022, des modules interactifs sur la plantation d'arbres ainsi que sur la digestion chez les bovins ont été créés.

➤ www.green-box.lu



Contribution au CIDREE Yearbook 2021 Digital Literacy: Curriculum Development and Implementation in European Countries



Le SCRIPT a contribué au CIDREE Yearbook 2021 avec l'article *Medienkompass - media - competent teaching and learning*.

Le *Consortium of Institutions for Development and Research in Education in Europe (CIDREE)* est un réseau autogéré d'organismes éducatifs qui jouent un rôle national reconnu dans le domaine du développement des programmes et/ou de la recherche dans le domaine de l'éducation. Le *Yearbook* du réseau CIDREE, dont le sujet était *Digital Literacy: Curriculum Development and Implementation in European Countries*, a été dévoilé lors de la conférence annuelle du CIDREE le 25 novembre 2021.

L'article *Medienkompass - media - competent teaching and learning* fournit une vue d'ensemble des programmes d'enseignement au Luxembourg s'articulant autour des compétences numériques. Il souligne l'importance de la mise en œuvre d'une approche transversale et transdisciplinaire en ce qui concerne l'enseignement des compétences numériques. En plus, l'article met en lumière les initiatives lancées par le MENJE pour consolider les pratiques inspirantes et faire de l'éducation aux médias numériques une partie intégrante de tous les niveaux d'enseignement.

► www.cidree.org/cidree-yearbook-2021

Nature et développement durable

La Division de l'innovation pédagogique et technologique soutient et élabore des projets qui soutiennent l'éducation au développement durable et l'apprentissage en plein air.

De plus, elle mène des activités de prospection dans les domaines du *Global Citizenship Education* et des approches transversales pour sensibiliser les élèves aux défis actuels et futurs en matière de développement durable. La Division a publié l'éditorial pour le *Rapport national sur l'éducation Luxembourg 2021* intitulé *Approches éducatives innovantes pour un développement durable au Luxembourg La Global Citizenship Education dans un petit État* mettant en valeur la stratégie du SCRIPT en matière d'éducation au développement durable et le *Global Citizenship Education*. D'ailleurs, la Division a coordonné la rédaction de l'article *Empowering Youth in Luxembourg: a transversal and systemic approach by the Ministry of Education, Children and Youth* publié dans *Engaging Young People in the Implementation of ESD in the UNECE Region: Good Practices in the Engagement of Youth in Education for Sustainable Development* de la Commission économique pour l'Europe des Nations unies (CEE-ONU).

Léieren am Gaart - Réseau Lëtzebuerg

Le projet *Léieren am Gaart - Réseau Lëtzebuerg* émane d'une collaboration avec le Centre d'Initiative et de Gestion Local (CIGL) d'Esch-sur-Alzette, le ministère de l'Agriculture, de la Viticulture et du Développement rural et le ministère de l'Environnement, du Climat et du Développement durable.



Il s'agit de mettre en place un réseau de jardins pédagogiques au sein duquel les établissements scolaires et éducatifs, les associations ainsi que les communes s'entraident et échangent des exemples de bonnes pratiques. Ce réseau guide les établissements de l'enseignement secondaire, les écoles fondamentales et les Services d'éducation et d'accueil pour enfants (SEA) dans la planification, la création et l'utilisation de jardins pédagogiques.

Le SCRIPT fait l'inventaire des jardins pédagogiques existants ou encore en voie de création, a développé le site internet leierenamgaart.lu et élaboré une mallette pédagogique contenant des fiches pédagogiques sur les plantes.

► www.leierenamgaart.lu

Fuerschen dobaussen (FuDo)

EF

Le projet *Fuerschen dobaussen (FuDo)* a été lancé en 2021. Il est le fruit d'une intense collaboration entre le SCRIPT, l'équipe de la Direction de l'enseignement fondamental Grevenmacher (Région 10) et Outdoor Science SARL.

Ce projet est destiné aux élèves du cycle 2 au cycle 4 de l'EF. L'objectif est de promouvoir l'approche par l'exploration et la découverte ainsi que de rendre visibles les lieux d'apprentissage en plein air dans les environs immédiats de l'école. Ainsi, *FuDo* favorise la collaboration entre les enseignants et les acteurs régionaux qui agissent dans le domaine de l'enseignement à l'extérieur. Le site internet fudo.lu propose tout un éventail d'activités pédagogiques et de matériel didactique qui sont en accord avec les compétences définies dans le plan d'études de l'enseignement fondamental pour le cours d'éveil aux sciences et tiennent compte des spécificités de l'environnement direct des écoles. Les activités à faire dans les alentours des différentes écoles sont répertoriées sur le site.

Le projet vise aussi à faciliter la mise en réseau des enseignants. Ils sont encouragés à échanger leurs bonnes pratiques en ce qui concerne la mise en œuvre de *FuDo*.

Le 14 juin 2022, le webinaire *Enseigner dehors - l'environnement comme matériel d'enseignement*, organisé par le SCRIPT en collaboration avec la radio 100,7 est passé à l'antenne.

► www.fudo.lu

Sustainable Development Schools

ESG

ESC

Le projet *Sustainable Development Schools* vise le développement d'un inventaire regroupant des projets scolaires au sein de l'ES qui sont liés aux 17 objectifs de développement durable adoptés par les Nations Unies. Il s'agit de rendre ces projets plus visibles.

Pour mettre en place cet inventaire, des fonctionnalités supplémentaires vont être développées sur la plateforme *edvance* qui recense les projets et initiatives élaborés par les lycées dans le cadre de leur Plan de développement scolaire (PDS). Le Lycée Edward Steichen Clervaux (LESC) et le Lycée Technique Agricole (LTA) participent à la phase de développement initiale de ce projet pilote.



Öko-Check |

L'objectif du projet pilote *Öko-Check* est de sensibiliser la communauté scolaire de l'ES quant à leur empreinte écologique. Dans le cadre de ce projet, les participants font d'abord un inventaire des biens et des services qu'ils consomment et des déchets qu'ils produisent. Puis, ils réfléchissent comment ils pourraient changer leurs habitudes de consommation afin de réduire leur empreinte écologique. Finalement, ils fixent des objectifs qu'ils souhaitent atteindre. Les projets *Öko-Check* sont souvent développés et dirigés par les élèves.

Le Lycée Hubert Clément d'Esch-sur-Alzette (LHCE), le Macher Lycée Grevenmacher (MLG) et le Lycée Technique d'Ettelbrück (LTett) participent à ce projet qui est encadré par le MEN-JE, le ministère de l'Environnement, du Climat et du Développement durable, le ministère de l'Énergie et de l'Aménagement du territoire et l'Administration des bâtiments publics.

🔗 www.oekocheck.lu

1001 Tonnen |

Chaque année, 1001 tonnes de déchets sont jetées illégalement dans la nature au Luxembourg, ce qui correspond à 1,6 kg par habitant. Ceci n'est pas seulement dommageable pour la nature, mais l'élimination des déchets entraîne également des coûts importants. Le projet *1001Tonnen*, lancé dans le cadre d'Esch2022 - Capitale européenne de la culture, place cette problématique au premier plan. Avec ses photos de décharges illégales de déchets dans la nature, l'artiste et photographe Jessica Theis veut attirer l'attention du public sur l'importance du respect de la nature.

Afin de sensibiliser les jeunes générations à la problématique de la pollution, le SCRIPT a lancé le projet *1001Tonnes@Lycée* en collaboration avec Mme Jessica Theis. L'artiste a accompagné des classes de l'ES pendant 12 semaines. Pendant cette période, les élèves ont réalisé entre autres un reportage photo sur les déchets dans la nature qui a abouti à une exposition.

Le premier vernissage de l'exposition *1001Tonnes@Lycée* a eu lieu le 5 décembre 2022 à l'École Internationale de Mondorf-les-Bains (EIMLB) en présence du ministre de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse, M. Claude Meisch. Au cours de l'année scolaire 2022-2023, ce projet sera mené dans l'École Internationale Mondorf-les-Bains (EIMLB), le Lycée Technique d'Ettelbrück (LTett) et le Lycée Aline Mayrisch (LAML).

🔗 1001tonnen.script.lu

Vu Buedem, Bauzen a Biobauern |

Le SCRIPT a créé un jeu de cartes pour accompagner le film *Vu Buedem, Bauzen a Biobauern*. Ce film, réalisé par Tom Alesch, mène une réflexion sur le monde de l'agriculture biologique. Différents protagonistes issus de l'agriculture biologique évoquent l'évolution de la production, la commercialisation et la recherche dans ce domaine de l'agriculture au cours des dernières années.



Le jeu de cartes reprend différents éléments qui sont thématiques dans le film. Il s'agit notamment d'illustrer les interactions complexes qui ont lieu dans le domaine de l'agriculture biologique. Tous les Centres de documentation et d'information de l'ES ont reçu plusieurs exemplaires du jeu.

Sur le site internet biobauzen.lu, on trouve d'ailleurs un certain nombre d'inspirations pédagogiques pour traiter le domaine de l'agriculture biologique de manière interdisciplinaire en classe.

Au cours de l'année scolaire 2022-2023, le SCRIPT mettra à disposition un kit d'expérimentation pour que les jeunes puissent eux-mêmes apprendre à cultiver des légumineuses en classe. Ainsi, ils pourront observer comment le sol s'enrichit en azote et comment des plantes vigoureuses se développent, même sans engrais chimiques de synthèse.

► www.biobauzen.lu

Element Scarcity – EuChemS Periodic Table



Le SCRIPT et l'Association Luxembourgeoise de Chimistes (ACHIL) ont réalisé la traduction en langue luxembourgeoise de la *Element Scarcity – EuChemS Periodic Table*. Ce tableau périodique montre de quels éléments notre planète est composée. Il illustre aussi l'importance ou la faiblesse de la présence des différents éléments sur notre planète. Les éléments utiles provenant de zones de guerre ont été marqués en rouge, tout comme les éléments utilisés pour construire des smartphones.

Ce tableau périodique des éléments vise à faire réfléchir sur le thème du développement durable.

Forum de l'éducation

Heute die Schule von morgen gemeinsam gestalten



Le 17 novembre 2021, le Mouvement écologique et son mouvement de jeunesse *move.*, sous le patronage du MENJE avec le soutien du SCRIPT, de l'IFEN, du Zentrum fir politesch Bildung (ZpB) et de l'Œuvre Nationale de Secours Grande-Duchesse Charlotte, a invité les acteurs de l'ES au Forum de l'éducation *Heute die Schule von morgen gemeinsam gestalten* (Construire ensemble aujourd'hui l'école de demain). Il s'est notamment adressé aux élèves, aux enseignants, aux membres des directions, au personnel socio-éducatif, aux collaborateurs du MENJE. La conférencière principale était Margret Rasfeld, ancienne directrice d'école, innovatrice dans le domaine de l'éducation, auteure de livres renommés et initiatrice du projet *Schule im Aufbruch*.

Cet événement a permis aux participants de discuter des défis de l'éducation au 21^e siècle, mais aussi d'échanger des exemples de bonne pratique. Dans le cadre d'une série d'ateliers, d'entretiens et de conférences, les participants ont réfléchi sur les différents aspects de l'école de demain.



Foire de l'éducation au développement durable



Environ 250 personnes ont assisté à la troisième édition de la *Foire de l'éducation au développement durable* qui a eu lieu le 23 avril 2022 au Centre Culturel An der Eech à Leudelange. Le SCRIPT a activement participé à l'organisation et la coordination de cet événement mis en place par le MENJE, le ministère de l'Environnement, du Climat et du Développement durable et la Plateforme pour l'Éducation à l'Environnement et au Développement durable.

60 stands mis en place par des lycées, des ministères et des ONG ont été présents. Les participants ont présenté des projets pédagogiques visant la sensibilisation des élèves en vue de l'acquisition de compétences nécessaires pour faire face aux enjeux du développement durable ainsi que pour devenir des citoyens responsables et solidaires. Les enseignants et les éducateurs ont pu profiter de neuf formations.

Lors de cet événement, le SCRIPT a présenté ses projets d'envergure qu'il mène dans le domaine de l'éducation au développement durable : *Léieren am Gaart*, *Sustainable Entrepreneurial Schools*, *Fuerschen Dobaussen (FUDO)*, *Öko-check* et *Global Citizenship Education*.

Recueil des acteurs de l'éducation au développement durable au Luxembourg



Le *Recueil des acteurs de l'éducation au développement durable au Luxembourg* présente l'offre pédagogique mise à disposition par les institutions et organisations actives dans le domaine de l'éducation au développement durable.

Ces activités pédagogiques peuvent être adaptées selon les besoins des enseignants, voire servir d'inspiration pour leurs cours.

Le MENJE et le SCRIPT ainsi que le ministère de l'Environnement, du Climat et du Développement durable, en collaboration avec le Cercle de coopération des ONGD du Luxembourg et la Plateforme de l'éducation de l'environnement et du développement durable ont assuré la réédition de ce recueil.

Mir si raus



L'action *Mir si raus* s'est déroulée entre le 10 et le 28 octobre 2022. Les écoles ont été incitées à transposer une partie des activités d'apprentissage en plein air. Apprendre à l'extérieur a de nombreux effets positifs sur la santé physique et mentale des enfants, leurs compétences sociales, leur confiance en soi et le lien qu'ils ont avec la nature. Pour les enseignants, quitter le cadre restreint de la classe permet de renforcer la relation avec leurs élèves.

Le site internet mirsiraus.lu propose tout un éventail d'idées qui peuvent être mises en œuvre dans le cadre de cours à l'extérieur.

Chaque classe qui a participé à l'action *Mir si raus* a pu documenter ses activités en ligne et a été récompensée.

► mirsiraus.script.lu



Enquête en ligne dans le cadre de l'étude *Lehrpersonen und Draussenunterricht - Motivatoren und Hindernisse (LeDu)*

L'étude empirique *Lehrpersonen und Draussenunterricht - Motivatoren und Hindernisse (LeDu)* est réalisée par le MENJE/SCRIPT et le World Wildlife Fund (WWF) Suisse et s'adresse aux enseignants des cycles 2 à 4 de l'EF au Luxembourg et en Suisse. Elle a été mise en place suite à l'évaluation de la campagne du WWF *Ab in die Natur - draussen unterrichten*.

Il s'agit de déterminer le profil des enseignants qui donnent souvent cours en plein air et le profil des enseignants qui ne le font pas. L'objectif est de déduire ainsi les facteurs qui favorisent ou entravent l'enseignement à l'extérieur.

Les premiers résultats de l'étude seront disponibles au cours de l'année scolaire 2023-2024.

Léieren um Bauerenhaff

Le projet *Léieren um Bauerenhaff* ambitionne à sensibiliser les enfants aux thèmes de la nature, de la durabilité et de l'agriculture biologique. De plus, l'objectif est de favoriser le développement des compétences sociales, émotionnelles, linguistiques et physiques des enfants grâce à des activités qui se déroulent dans la nature et au contact avec des animaux.

Au cours de l'année scolaire 2021-2022, 250 groupes d'enfants issus de l'EF, de Centres d'apprentissage, de Centres de compétences, de l'ESEB (équipe de soutien des élèves à besoins éducatifs particuliers ou spécifiques), de Centres de jour et de crèches ont visité la ferme pédagogique Demeter Van Dyck à Leudelange dans le cadre du projet *Léieren um Bauerenhaff*.

Ëmwelt- & Bildungszenter Matgesfeld | |

Au début de l'année scolaire 2020-2021, la commune de Sanem a entamé la réalisation du *Ëmwelt- & Bildungszenter Matgesfeld* en collaboration avec de nombreux partenaires, entre autres le SCRIPT et la Direction générale de l'enseignement fondamental.

Le centre héberge une École Nature et un Centre d'éducation à l'environnement. L'École Nature propose des activités pédagogiques à des classes de l'EF et de l'ES, à des groupes d'enfants des structures d'accueil et d'éducation (SEA), mais aussi à d'autres personnes intéressées. Le Centre d'éducation à l'environnement offre des formations et des ateliers pour adultes dans le domaine de l'éducation au développement durable, mais aussi des formations qui préparent le personnel enseignant et éducatif aux activités pour groupes qui sont organisées à l'École Nature.



Littérature et alphabétisation

Dans les établissements scolaires luxembourgeois, le taux d'élèves qui ne parlent pas le luxembourgeois comme première langue à la maison s'élève désormais à 65,7%. Or, les rapports sur l'éducation constatent régulièrement que les élèves qui ne parlent ni le luxembourgeois, ni l'allemand à la maison et qui sont issus de familles socialement défavorisées connaissent plus de difficultés scolaires.

Pour faire face à ce défi lié à la diversité culturelle, langagière et sociale du Luxembourg, la promotion de la langue et de la lecture revêt une importance particulière.

Dans ce contexte, la Division de l'innovation pédagogique et technologique met en œuvre des projets dans les domaines de l'alphabétisation, de la promotion de la lecture et de la lecture intergénérationnelle.

Projet pilote « grandir ensemble! » - Alphabétisation en français

EF

Le projet pilote « *grandir ensemble!* » - *Alphabétisation en français* a été lancé par le MENJE/SCRIPT, ensemble avec les autorités communales, les directions de région de l'enseignement fondamental et les enseignants des écoles concernées. Il propose aux élèves à côté de l'alphabétisation en allemand une alphabétisation en français.

Quatre écoles fondamentales participent à ce projet: l'école fondamentale de Differdange (Schoul Uewerkuer), l'école fondamentale de Dudelange (Schoul Deich), l'école fondamentale de Larochette (Fielser Schoul) et l'école fondamentale de Schifflange (Nelly Stein Schoul).

Après l'élaboration du concept du projet pilote, l'année 2022 a constitué une phase de consultation et de développement. Les autorités communales, les écoles, les institutions du MENJE, les organes représentatifs et l'Université du Luxembourg ont été informés sur le projet pilote. Un plan a été établi pour la mise en œuvre concrète et le suivi du projet dans les écoles pilotes. En outre, les premières formations continues dans le cadre du projet ont été élaborées et un accompagnement des écoles pilotes par les écoles européennes publiques a été mis en place.

🔗 alpha.script.lu

Mateneen liesen!

EF

Le projet pilote *Mateneen liesen!* a été développé par le SCRIPT en étroite collaboration avec la maison relais Woiwer de Differdange et des seniors qui se sont engagés volontairement. Les enfants lisent un livre avec un senior dans un environnement de confiance. Il s'agit d'encourager les enfants à lire et à leur faciliter l'accès à la littérature. Le contexte intergénérationnel joue un rôle social important comme il ne s'agit pas de lecture formelle à haute voix, mais de moments de partage et d'échange.

Les expériences de tous les participants du projet seront évaluées et analysées en vue d'une éventuelle expansion du projet.



Flüssig lesen EF

Le projet pilote *Flüssig lesen* (lire avec aisance) concerne la mise à l'essai de méthodes d'entraînement à la lecture fluide pour des élèves du cycle 3.1 de l'EF. La lecture fluide est une condition préalable importante pour la compréhension de textes. Dans le cadre de ce projet, les élèves lisent trois fois par semaine des extraits de textes sélectionnés ainsi que des livres pour enfants en allemand et ce durant huit semaines.

Après une première phase pilote en 2021-2022 dans six écoles et onze classes, une deuxième phase a débuté en 2022-2023.

Lëtzebuenger Schoulbibliothéiksdag fir Grondschoulen EF

Le 10 mai 2022, le SCRIPT a organisé une journée nationale pour les bibliothécaires des écoles fondamentales à Walferdange. Cet événement a permis aux bibliothécaires scolaires de mener des discussions autour du thème *Lëtzebuenger Grondschoulbibliothéiken*.

Après un exposé en ligne de M. Markus Fritz de l'Office de la bibliothèque et de la lecture du Tyrol du Sud, six ateliers participatifs ont eu lieu. Trois sujets ont été proposés en amont (Aménagement de l'espace, Promotion de la lecture, Fonds documentaires) et trois autres sujets ont pu être définis par les participants sur place.

Cette rencontre sera suivie d'échanges réguliers entre bibliothécaires scolaires au cours des années à venir.

Autres

Journée de formation et d'échange de la voie de préparation ESG

Le SCRIPT a organisé la troisième édition de la *Journée de formation et d'échange de la voie de préparation* en coopération avec le Collège des directeurs de l'enseignement secondaire (Codir-ES) et l'IFEN.

La journée s'articulait autour du thème *Stark Enseignanten – Stark Jonker*. Les enseignants de la voie de préparation avaient l'occasion d'échanger des exemples de bonnes pratiques, mais aussi de participer à des ateliers sur la gestion du stress, la communication efficace, la motivation des élèves et le contact avec les parents.



Kulturrallye

Le *Kulturrallye*, organisé par le SCRIPT en collaboration avec les Rotondes, a eu lieu du 24 avril au 20 mai 2022. Au total, 26 institutions culturelles ont participé à la 12^e édition de cette initiative.

Le *Kulturrallye* offre l'occasion aux élèves de la voie de préparation de découvrir le domaine de la culture à travers des visites guidées entièrement gratuites, interactives et à valeur pédagogique.

► www.kulturrallye.lu

Du bass prett

Le projet *Du bass prett* s'adresse aux élèves des classes de la voie de préparation ainsi qu'à ceux des classes CIP, COP et AD. Il poursuit deux objectifs majeurs : préparer les élèves à la formation professionnelle et les soutenir dans leur développement personnel grâce à des projets culturels.

Les élèves sont accompagnés tout au long de leur parcours scolaire, donc à partir de la classe 7P jusqu'à leur intégration dans la formation professionnelle. Du matériel didactique spécifique a aussi été développé dans le cadre de ce projet.

Rubrique Ideen für den naturwissenschaftlichen Unterricht in der Grundschule

Ideen für den naturwissenschaftlichen Unterricht in der Grundschule est une rubrique du site internet science.lu. Elle propose une sélection variée d'expériences scientifiques qui peuvent facilement être intégrées dans le cours de sciences naturelles à l'EF. Il s'agit de susciter l'intérêt des élèves pour les sciences naturelles par une approche pratique.

La rubrique *Ideen für den naturwissenschaftlichen Unterricht in der Grundschule* fournit également des explications détaillées sur toutes les activités proposées ainsi que des fiches et des informations supplémentaires. L'ensemble des idées présentées sur le site peut aussi être réalisé à la maison.

Ce projet résulte d'une collaboration entre le Fonds National de la Recherche (FNR) et le SCRIPT.

► www.science.lu/de/zum-konzept-der-rubrik/wissenschaftliche-methode-vermitteln



Concept maps | |

Le projet des *Concept maps* (cartes conceptuelles), né d'une coopération entre l'Université du Luxembourg et le SCRIPT, a été lancé le 21 septembre 2021. Il s'agit d'un outil d'apprentissage innovant pour promouvoir la pensée systémique et développer les compétences de résolution de problèmes complexes chez les enfants et les jeunes.

Concept Maps est à la fois une méthode pédagogique et un outil graphique numérique. Ils servent à organiser des contenus de manière logique, mais constituent aussi une méthode polyvalente pour étudier, enseigner et tester ses connaissances.

► www.oasys4schools.lu/conceptmaps

Représentation nationale des parents d'élèves | |

Pendant l'année scolaire 2021-2022, la *Représentation nationale des parents d'élèves* a poursuivi ses activités dans le but d'établir un dialogue constructif à la fois avec les représentants sectoriels et les différents services du MENJE. Des rencontres régulières ont eu lieu avec le ministre ainsi qu'avec les responsables du Eltereforum, du Centre psycho-social et d'accompagnement scolaires (CePAS), de la Conférence nationale des élèves (CNEL) et de l'Observatoire national de la qualité scolaire (ONQS).

Le 14 mai 2022, la *Représentation nationale des parents d'élèves* a organisé, en collaboration avec la Division du développement du curriculum du SCRIPT, un atelier avec les parents d'élèves pour discuter du nouveau plan d'études pour l'enseignement fondamental. Tous les représentants des parents d'élèves étaient invités à cet atelier qui a débouché sur un rapport écrit. Le 22 octobre 2022, un atelier sur l'enseignement des langues au Luxembourg a été mis en place afin de recueillir l'avis de tous les représentants sectoriels et locaux sur ce sujet et aboutir à une prise de position équilibrée.

La procédure d'élection des nouveaux représentants des parents d'élèves a débuté en automne 2022 dans les écoles, dans les lycées et dans les centres de compétence. Les parents d'élèves élus pourront se présenter aux élections régionales en janvier et aux élections nationales en février 2023.

Afin de motiver le plus grand nombre de parents à devenir représentants des parents d'élèves cet automne, le SCRIPT a édité et fait distribuer à tous les parents une brochure d'information sur les différentes possibilités qui s'offrent aux parents qui souhaitent s'engager et contribuer ainsi à réaliser l'école de demain.

► www.elteren.lu



2.2. Division de la coordination d'initiatives et de programmes pédagogiques

La Division de la coordination d'initiatives et de programmes pédagogiques s'engage à être constamment en contact avec la communauté scolaire afin de mettre en place tout un éventail de projets adaptés à ses besoins. La Division se base aussi sur les directives de la politique nationale en matière d'éducation.

Ainsi, la Division reconduit des projets appréciés, mais développe également de nouvelles initiatives pour répondre aux demandes du terrain. Le SCRIPT conçoit et réalise un certain nombre de nouveaux projets, mais il établit aussi des conventions avec des partenaires stratégiques pour mener conjointement diverses missions.

Un domaine dans lequel la Division de la coordination d'initiatives et de programmes pédagogiques collabore avec de nombreux partenaires différents est celui de **l'éducation culturelle**.

Dans le cadre *Esch2022 - capitale européenne de la culture*, la Division a réalisé le carnet culturel *Mäi Kulturjoer Esch2022* en collaboration avec les organisateurs de l'événement. Ce carnet bilingue (français/allemand) de 132 pages contenait un calendrier des manifestations organisées dans le cadre *Esch2022*, sélectionnées pour un public jeune. Constitué sous forme d'album individuel, le carnet permettait aux élèves des classes des cycles 2 à 4 de l'enseignement fondamental (EF) de documenter de manière personnalisée et créative leurs expériences culturelles tout au long de l'année de la culture sous forme de dessins, photos, collages ou textes. Au total, 11.617 exemplaires ont été distribués aux écoles fondamentales du Sud du pays en mars 2022.

Le SCRIPT a continué à collaborer avec **Maskénada** et **La compagnie du Grand Boube**. Il s'agit notamment de motiver les enseignants à recourir à des activités culturelles pour enrichir leurs cours. Plus de 180 élèves de l'enseignement secondaire (ES) ont ainsi profité d'ateliers de théâtre à valeur pédagogique.

Au niveau de l'éducation à l'image, le **Luxembourg City Film Festival** a pu renouer avec son succès d'avant la pandémie de Covid-19 en accueillant plus de 4.600 enfants et jeunes pour visionner les 34 films sélectionnés dans le cadre du programme *Jeune public*.

La Division concilie les domaines de la pédagogie et de la musique dans le cadre du projet **Be a He(a)ro**. Cette initiative éducative qui existe depuis plusieurs années est d'autant plus stimulante pour les élèves car elle leur permet à la fois de découvrir le monde musical – dans ce cas précis celui du rock – et d'assister à un concert. Ces concerts pédagogiques sont organisés en collaboration avec le *Rocklab* de la Rockhal. Ils ont eu lieu les 17, 18, 19 et 20 mai 2022 et ont connu un grand succès avec la participation de plus de 2.200 élèves.



Une initiative de longue date de la Division est *mimamu* (*Mir maache Musek*)/ *makedra* (*Maach keen Drama*). L'équipe de *mimamu/makedra* propose des projets musicaux et des activités de théâtre tels que *Drama Day, And Action, Audio Book, Music Video Day* ou encore *Rythm & Voice*. Au cours de l'année scolaire 2021-2022, plus de 40 classes ont pu profiter de ces activités musicales et théâtrales. Les sites internet www.mimamu.lu et www.makedra.lu offrent une large collection de ressources: 1.500 fichiers audio (lectures et chansons), 1.800 documents (partitions, textes, fiches et astuces pour réaliser des activités théâtrales, glossaires) ainsi que 550 vidéos (karaoké, courts-métrages). Ces ressources permettent aux enseignants d'intégrer de la musique et des activités de théâtre dans leurs cours. Les sites internet de *mimamu/ makedra* comptent en moyenne 4.000 visites par mois, ce qui témoigne du succès de cette initiative.

Dans le cadre de l'éducation culturelle, la Division figure aussi comme *matchmaker*.

La plateforme en ligne www.kulturama.lu a été créée par le SCRIPT et le ministère de la Culture afin de promouvoir la propagation de la culture à l'école, mais aussi de développer une coopération entre les institutions culturelles et les artistes d'un côté et les acteurs de l'éducation de l'autre. Elle permet aux enseignants de trouver des informations sur les différentes institutions culturelles du Grand-Duché ainsi que sur leurs programmes destinés aux enfants et aux jeunes. De plus, la plateforme est un moyen d'établir un contact direct avec des artistes disposés à intervenir dans les classes des écoles fondamentales et des lycées. L'intervention d'un acteur culturel peut être sollicitée par un enseignant, une classe, un cycle ou toute une école.

Les projets ainsi réalisés sont financés par le SCRIPT et le ministère de la Culture. Plus de 20 projets ont été mis en œuvre par des artistes dans des établissements scolaires au cours de l'année scolaire 2021-2022. Ce nombre de demandes relativement bas résulte des mesures prises pour lutter contre la propagation du Covid-19. Par contre, le nombre de demandes introduites au cours du premier trimestre de l'année scolaire 2022-2023 démontre que l'initiative peut renouer avec son succès d'avant la pandémie. Il en est de même avec les ateliers de culture animés par l'association Action Solidarité Tiers Monde (ASTM): alors que les ateliers ont dû être adaptés aux circonstances liées à la pandémie, ils ont pu reprendre normalement dans les classes de l'ES.

Dans le but de permettre aux élèves d'explorer la diversité du patrimoine luxembourgeois, la Division a invité enfants et jeunes à réaliser des activités dans le cadre de la *Semaine du patrimoine culturel: Lëtzebuerg (er)liewen* (www.letzebuengerliewen.lu) qui s'est déroulée du 7 au 10 juin 2022. À travers une panoplie d'activités en lien avec la musique, le théâtre, la littérature et le patrimoine luxembourgeois, les élèves ont appris à connaître et à valoriser les traditions et la culture du Grand-Duché.

Alors que la *Semaine du patrimoine culturel: Lëtzebuerg (er)liewen* permet aux élèves d'élargir leur horizon en proposant une multitude de différentes activités, d'autres initiatives du SCRIPT sont plus ciblées. Il en est ainsi de l'initiative *Eis gebaute Welt vun gëschter, vun haut a vu muer* qui s'articule autour de missions ludiques invitant les élèves de l'EF à découvrir l'environnement bâti et le patrimoine architectural au sein de leur commune, mais aussi dans d'autres régions du Luxembourg. Elle se concrétise par des fiches pédagogiques et un sac à dos d'activités (instruments de mesure, craie, loupe, appareil photo, vestes de sécurité au logo *Eis gebaute Welt*, etc.) prêts à l'emploi, pouvant être utilisés de façon autonome par les enseignants et leurs élèves.



Le projet pédagogique au sein du musée Ferrum à Kayl permet aux élèves de découvrir le musée comme lieu d'apprentissage. Ce musée, qui a été inauguré officiellement le 14 octobre 2022, propose des ateliers pédagogiques et des activités ludiques pour les élèves de l'EF et de l'ES qui se basent sur les expositions qui sont organisées au musée. Le SCRIPT résumera des exemples de bonnes pratiques, les compilera et les mettra à disposition de chacun.

À travers les nombreuses initiatives au niveau de **la lecture** proposées par la Division de la coordination d'initiatives et de programmes pédagogiques, les élèves sont animés à explorer le monde fascinant des langues.

La campagne **Lies! #liesenassgesond** a été lancée le 4 juin 2021. Il s'agit de faire découvrir le monde de la lecture aux élèves et de les motiver à lire. Au cours de l'année scolaire 2021-2022, les lycées avaient la possibilité d'organiser des lectures pour leurs élèves dans le cadre de cette campagne. Ils pouvaient inviter un des 26 auteurs, membres de l'association *Lëtzebuerger Literatur (A:LL)*, qui ont participé à ce projet. Le site internet riche et interactif www.liesen.lu présente l'intégralité de l'offre de la campagne **Lies! #liesenassgesond**. Il propose des podcasts, un outil de création d'affiches ainsi que des ressources numériques pour les élèves de l'EF (Onilo.de et Antolin) et de l'ES (read-y).

Le **Virliesconcours** est destiné aux élèves du cycle 4 de l'EF. Organisé sous forme d'un concours de lecture à voix haute en collaboration avec les différentes directions régionales de l'EF, il rencontre chaque année un grand succès. Le thème de la 17^e édition du concours était *Déieren*. Parmi les 4.500 enfants participants, un jury local a désigné un gagnant dans chacune des écoles participantes et un jury interne un gagnant par région. Lors de la finale, qui s'est déroulée le 28 juin 2022 au Kulturhaus à Mersch, les finalistes ont lu un extrait d'un livre de leur choix (langue française, allemande ou luxembourgeoise) ainsi qu'un extrait d'un texte inconnu.

Pour promouvoir la lecture au sens large, le concours **Lisons en français**, organisé par le SCRIPT en collaboration avec l'association *Freed um liesen* permet aux auteurs résidant au Luxembourg de déposer un livre ou un recueil de récits rédigés en langue française destinés à des lecteurs de 10 à 12 ans. Le livre ou recueil de récits qui a remporté le concours est édité et distribué à l'intention des élèves de l'EF.

Dans le même esprit, l'initiative **Sacs d'histoires** invite les acteurs de la vie scolaire et les membres de la famille à travailler ensemble pour promouvoir la lecture auprès des enfants du cycle 1 et 2 de l'enseignement fondamental. À tour de rôle, les enfants ramènent à la maison un sac d'histoires préparé à l'école. Le sac d'histoires contient notamment un livre pour enfants avec la traduction dans les langues familiales de l'élève, un CD avec l'histoire du livre racontée dans les langues les plus parlées en classe et quelques mots d'explication aux parents. Ces derniers sont ainsi invités à partager le plaisir de la lecture avec leurs enfants.

Les **Journées du livre et du droit d'auteur** animent les écoles fondamentales à organiser des activités en lien avec la lecture. Elles se sont déroulées du 18 au 22 avril 2022 et étaient placées sous le thème *D'Liewen ass faarweg*. Plus de 20 écoles fondamentales ont participé à ce projet et ont été récompensées par une sélection de livres pour enfants en relation avec le thème de l'année.



De manière complémentaire à ces différentes initiatives décrites ci-dessus, le catalogue *Lies a fléi* ainsi que la rubrique *Leseförderung, Schulbibliothek, Medienerziehung* du Courrier de l'Éducation nationale (CEN) présentent une panoplie de références bibliographiques pour enfants et jeunes.

Dans le contexte de **l'éducation aux et par les médias**, la Division de la coordination d'initiatives et de programmes pédagogiques a lancé plusieurs nouveaux projets qui s'adressent aux enfants et jeunes, mais aussi aux adultes.

Afin d'apprendre aux enfants comment utiliser les médias d'une manière responsable, le magazine multilingue (français/allemand/luxembourgeois) *De Piwitsch* a été créé. Il s'adresse aux élèves du cycle 3 et 4 de l'enseignement fondamental et explique des sujets d'actualité dans un langage adapté aux enfants de 8 à 12 ans. Les enseignants ont accès au matériel pédagogique qui accompagne chaque édition du *Piwitsch* pour approfondir diverses thématiques. Le magazine est accompagné du site internet www.piwitsch.lu et du projet en classe *Mini-Redaktioun*. Épaulés par des journalistes expérimentés, un certain nombre de classes ont ainsi pu créer leur propre contenu journalistique sous forme d'articles, d'émissions radio, etc. Pendant l'année scolaire, quatre éditions de ce magazine ont été distribuées gratuitement à 24.078 élèves de 1.598 classes.

Parallèlement à la *Mini-Redaktioun* qui initie les élèves de l'EF entre autres à la radio, le SCRIPT collabore avec *Graffiti a.s.b.l.* pour susciter l'intérêt des élèves de l'ES pour les médias en général. Graffiti a.s.b.l. offre l'occasion de produire des émissions régulières sur l'antenne de la Radio ARA à des élèves de différents lycées. Elle dispose de 15 heures d'antenne hebdomadaire de lundi à vendredi de 14h00 à 17h00 sur Radio Ara. De plus, Graffiti a.s.b.l. propose un soutien technique aux élèves des options média, des visites ou encore des stages dans des stations de radio.

Un autre projet média de la Division sont les *webinaires organisés en collaboration avec la radio 100,7* et l'Institut de formation de l'Éducation nationale (IFEN). Ces webinaires traitent de sujets s'articulant autour du domaine de l'éducation. Le public cible sont les enseignants des écoles fondamentales et des lycées. Ils ont d'ailleurs la possibilité de faire valoriser les webinaires en tant que formation continue. Les cinq webinaires organisés pendant l'année scolaire 2021-2022 ont été suivis par plus de 4.172 intéressés. Ils portaient sur les sujets suivants: les troubles de l'apprentissage, l'alphabétisation, l'éducation musicale, l'enseignement en plein air et l'orientation des élèves. Chaque webinaire a rassemblé de nombreux experts et le public avait la possibilité de poser des questions. Les webinaires étaient transmis en direct à l'antenne, mais ils étaient également disponibles en rediffusion.

Le *Concours Jeune Journaliste* (www.jeunejournaliste.lu) permet aux élèves de l'EF, de l'ES ainsi que de l'éducation différenciée de réaliser un projet journalistique en classe, par groupe d'élèves ou à titre individuel. Organisé par le Conseil de presse (CdP) en coopération avec le SCRIPT et le Zentrum fir politesch Bildung (ZpB), ce concours invite les élèves à réaliser une production journalistique comme un article de presse, une vidéo, un reportage audio ou un site web. Les classes peuvent aussi inviter un journaliste pour en savoir plus sur ce métier et obtenir des conseils pour mieux construire leur projet. L'objectif du Concours Jeune Journaliste est de faire découvrir aux élèves le processus menant de la recherche de base à la publi-



cation, mais aussi de développer leur esprit critique. Pour chaque édition, le jury du concours détermine le sujet. L'édition 2021-2022 du concours était placée sous le thème *Matschwätzen, matmaachen, matentscheeden*. 20 classes représentant quelque 250 participants ont répondu à l'appel et remis différents projets.

La Division de la coordination d'initiatives et de programmes pédagogiques est également très active au niveau des projets qui sont du domaine de la technologie et des branches STEAM (Science, Technology, Engineering, the Arts and Mathematics), et ce dès l'EF.

La collaboration entre le SCRIPT et l'association Da Vinci a.s.b.l. dans le cadre du *Wëssens-Atelier* (www.wessens-atelier.lu) vise à susciter l'intérêt des jeunes âgés entre 8 et 12 ans pour la technique et les technologies. Le Wëssens-Atelier propose des cours de base qui sont complétés étape par étape par des thèmes techniques. Les cours sont donnés par des professeurs-ingénieurs et des maîtres d'enseignement technique d'une part et par des ingénieurs ou des techniciens de l'industrie luxembourgeoise d'autre part. Plus de 750 élèves ont profité durant l'année scolaire 2021-2022 de ces ateliers.

Organisé par le SCRIPT avec le soutien du Collège des directeurs, des Commissions nationales de mathématiques et du Fonds national de la recherche (FNR), le concours *Maach Mat(h)* (www.maachmath.lu) a fêté son 25^{ème} anniversaire en 2022. Maach Mat(h) est un concours interclasses qui incite les élèves à travailler en groupe. Contrairement aux épreuves et concours classiques qui mettent l'accent sur la performance individuelle, les élèves doivent élaborer en groupe une solution unique par problème. Selon la catégorie d'âge des élèves, entre cinq et sept problèmes doivent être résolus en 50 minutes. Les problèmes sont choisis, en nombre et en degré de difficulté, de telle façon que chaque apprenant, indépendamment de son niveau, puisse participer. Il n'y a pas que la réponse correcte qui compte, les solutions sont jugées aussi en fonction de la rigueur des démarches et de la clarté des explications fournies. Le concours est composé d'une épreuve d'essai facultative, d'une première épreuve en février-mars, d'une deuxième épreuve en mai et d'une finale fin juin à laquelle participent les trois classes ayant obtenu les meilleurs résultats dans leur catégorie. En 2022, 300 classes se sont lancées dans cette aventure. Les 33 classes ayant eu les meilleurs résultats après les deux premières épreuves ont été invitées à participer à la finale au Lycée Michel Rodange (LMRL) qui a eu lieu le 15 et le 16 juin 2022.

Ensemble avec son partenaire stratégique Casino Luxembourg, la Division est un *bridge builder* entre l'art et la culture d'une part et le domaine des sciences d'autre part. Lors des ateliers *AM | A.I.?*, les élèves ont appris comment les sites internet et les plateformes de médias sociaux apprennent, décryptent et classent nos activités en ligne. Dans le cadre de l'exposition *Woven in vegetal fabric: On Plant Becomings*, plusieurs *Masterclasses* ont été organisées pour mener une réflexion sur l'intelligence non humaine, et en particulier sur l'intelligence végétale. La deuxième édition de *display.ers* a permis aux élèves de l'EF de découvrir le monde et les pratiques de l'art contemporain à travers des visites interactives de l'exposition et d'ateliers pratiques.



Au niveau de l'ES, un des projets qui suscite de plus en plus d'intérêt auprès des élèves est le projet **DIMAS**. Le *Diplôme d'initiation aux métiers aéronautiques et spatiaux (DIMAS)* est une formation optionnelle qui propose une introduction aux divers métiers aéronautiques et spatiaux. Il s'agit de leur faire découvrir tous les métiers de l'aéronautique (pilote, ingénieur, mécanicien, contrôleur aérien, météorologue, technicien logistique, agent de sécurité, etc.). Le programme d'étude représente plus de 40 heures de cours sur l'histoire de l'aviation, la météorologie, l'aérodynamique, l'étude des aéronefs et engins spatiaux, la navigation et de la réglementation aérienne. Ce programme théorique est complété par des visites d'installations et une partie pratique en vol pendant laquelle l'élève prendra les commandes d'un avion en compagnie d'un instructeur pour une navigation frontalière. Au cours de l'année scolaire 2021-2022, le Lycée Aline Mayrisch (LAML), l'Athénée de Luxembourg (AL), le Lënster Lycée International School (LLJ), le Lycée Technique d'Ettelbruck (LTETT) et le Lycée Privé Emile Metz (LPEM), ont participé au projet. 85 diplômes ont été remis aux élèves. Ce projet peut être réalisé grâce à de nombreux partenaires : Luxair, Cargolux, Lux-Airport, SES, Hélicopter-Luxembourg, Luxembourg Flight Training Academy asbl (LFTA), Direction de l'Aviation Civile (DAC), Administration de la Navigation Aérienne (ANA), etc.

La Division promeut les concours comme approche pédagogique de l'apprentissage, et ce, aussi bien au niveau de l'EF que de l'ES. En effet, la Division collabore avec des associations qui organisent des olympiades de connaissances depuis de nombreuses années. Ces olympiades réunissent des élèves qui partagent les mêmes passions au niveau national. Les meilleurs parmi eux participent pour le Luxembourg à des compétitions au niveau international.

Depuis l'année 2000, l'**Olympiade de mathématiques** est organisée par l'Association des mathématiciens luxembourgeois (AML). Lors de ce concours, les élèves sont menés à résoudre des problèmes mathématiques exigeants. Les meilleurs élèves ont l'opportunité de participer à l'*Olympiade mathématique belge (OMB)*, l'*European Girls' Mathematical Olympiad (EGMO)*, la *Benelux Mathematical Olympiad (BxMO)*, l'*Olympiade francophone de Mathématiques (OFM)* et l'*International Mathematical Olympiad (IMO)*.

La **Lëtzebuenger Informatikolympiad** identifie des jeunes élèves ayant des compétences particulières en ce qui concerne la résolution de problèmes par ordinateur, la conception d'algorithmes et l'implémentation de programmes à l'aide d'un langage de programmation pour représenter le Grand-Duché à l'*International Olympiad in Informatics*, l'*European Girls' Olympiad in Informatics* ou encore la *Benelux Olympiad in Informatics*.

Les **Olympiades des sciences naturelles, de biologie, de physique et de chimie** permettent de sélectionner les élèves qui pourront participer aux olympiades internationales respectives.

La **Luxembourg Philosophy Olympiad** est mise en place par l'association Cercle de philosophie. La compétition consiste en la rédaction d'un essai philosophique. Les essais sont évalués selon des critères communs comme l'originalité, la structure et les connaissances philosophiques.

Le **Prix Henri Kugener** de l'Association luxembourgeoise des professeurs de latin et de grec (ALPLG), s'adresse aux classes de 3^e option classique de l'ES public et privé au Luxembourg. Il s'agit de concevoir une réalisation collective ayant un rapport avec la langue latine et le programme d'enseignement de la classe de 3^e. Tous les supports et formats, de la réalisation sur papier aux supports audiovisuels et multimédias, sont admis.



Dans le cadre de la *promotion des métiers et de la formation professionnelle*, la Division a collaboré avec WorldSkills Luxembourg asbl., notamment à l'occasion de la première édition de la *YEP-Schoulfoire*.

Au total, plus de 4.500 élèves se sont inscrits pour les qualifications aux différentes olympiades.

Afin de préparer les élèves aux requis du monde professionnel, la Division de la coordination d'initiatives et de programmes pédagogiques propose des initiatives du domaine de **l'entrepreneuriat**. Il s'agit de créer un lien entre le secteur scolaire et le monde professionnel.

Le projet *Sustainable Entrepreneurial Schools* (www.entrepreneurship.lu) est réalisé par la Division en collaboration avec la Direction générale des classes moyennes du ministère de l'Économie. Ce projet promeut les quatre compétences clés du 21^e siècle: communication, collaboration, créativité et pensée critique et ce, à travers des activités comme des ateliers, mini-stages, conférences, concours, visites et défis. 16 lycées participent actuellement à ce projet. Le premier *Sustainable Entrepreneurial School Day* a eu lieu le 30 septembre 2021. Lors de cette journée, les membres de la communauté scolaire ont pu rencontrer les partenaires externes du projet et ont obtenu leur certificat dans une des trois catégories: *N1 Start Up*, *N2 Entrepreneurial Progression* et *N3 Entrepreneurial Culture*. La deuxième édition du *Sustainable Entrepreneurial School Day* a été organisé le 29 septembre 2022.

L'initiative européenne *Youthstart.eu* est un pilier du projet *Sustainable Entrepreneurial Schools*. Elle propose aux classes participantes plus de 25 défis différents en relation avec les thèmes de la durabilité, de l'économie circulaire, de l'entrepreneuriat ou encore de l'estime de soi (*YouthStart Challenges*). Il s'agit d'activités pédagogiques mises à disposition des enseignants qui peuvent être implémentées de manière transversale et dans toutes les matières. Pendant l'année scolaire 2021-2022, 168 *YouthStart Challenges* ont été réalisés dans différents lycées.

Une autre mission de la Division de la coordination d'initiatives et de programmes pédagogiques est la mise à disposition d'une offre pédagogique en relation avec **la santé, le bien-être et la motricité**.

Le SCRIPT propose un éventail d'initiatives en ce qui concerne la prévention de la toxicomanie. Le Division travaille en collaboration avec la Fondation Cancer et prend en charge l'envoi des brochures *SmokeFree* destinées aux élèves du cycle 4.1 de l'EF ainsi que des brochures *Den Insider* destinées aux élèves du cycle 4.2 de l'EF. Ces deux brochures promeuvent un mode de vie autodéterminé, sans drogues, ni substances toxiques.



Des projets tels que *auf Zack - Tabak und Alkohol unter die Lupe genommen* pour l'EF ou encore *Limitiert?!* et *Programm TABAK* pour l'ES rencontrent depuis des années un grand succès; au cours de l'année scolaire 2021-2022, 89 classes en ont profité.

La Division met en œuvre un certain nombre de projets qui encouragent un mode de vie sain et l'activité physique et sportive. Le projet *Bicycool: Sécher a mat Freed Vëlo fueren* compte parmi les projets de la Division qui rencontrent le plus de succès auprès des élèves de l'EF. Il s'agit d'apprendre à rouler à vélo en toute sécurité aux enfants grâce à des parcours ludiques. Le projet se décline en activité *Draisienne* pour les élèves du précoce et du cycle 1 et en parcours d'adresse mobile pour les élèves des cycles 2 à 4. Pendant l'année scolaire 2021-2022, plus de 110 classes du précoce et du cycle 1 ont participé au projet *Draisienne* et plus de 150 classes des cycles 2 à 4 ont pris part au parcours d'adresse mobile.

Comme l'exercice d'une activité physique régulière a un impact majeur sur la santé et le développement de l'enfant, mais aussi sur sa capacité à se concentrer et sur sa disposition à apprendre, le projet *clever move* vise à donner l'occasion aux enfants de s'adonner quotidiennement à de multiples activités physiques lors des cours scolaires, ceci pendant une durée de 15 à 20 minutes. Plus de 5.000 enfants profitent actuellement de ce projet. Le tout nouveau site internet www.clevermove.lu a été instauré au cours de l'année scolaire 2021-2022. Il comprend de nombreuses rubriques informatives. Dans la rubrique Activités, un calendrier de l'Avent est mis en ligne chaque année depuis 2017. 220 élèves de l'EF ont participé à la deuxième *Journée d'action clever move* qui a eu lieu le 29 juin 2022 au Sportlycée (INS) à Luxembourg.

Dans le cadre du projet *Mobak-Lux*, des épreuves basées sur l'approche par compétences sont organisées dans les cycles 1.1, 2.1., 3.1 et 4.1 de l'EF. Les résultats de ces épreuves fournissent des indications sur l'évolution des capacités motrices des élèves aux enseignants et leur permet d'initier, si nécessaire, des mesures de soutien. 50 classes avec un total de 760 élèves ont participé à ce projet.

La Division de la coordination d'initiatives et de programmes pédagogiques a initié et continué un certain nombre de projets dans le domaine de l'éducation affective et sexuelle.

La collaboration entre le SCRIPT et le **Centre national de référence pour la promotion de la santé affective et sexuelle (CESAS)** est axée sur la réalisation de projets dans le domaine de la promotion de la santé affective et sexuelle ainsi que sur l'organisation d'événements dans le contexte de la *Semaine de la santé affective et sexuelle*. En 2022, cet événement a eu lieu entre le 2 et le 11 mai. La promotion de la santé affective et sexuelle vise à contribuer de manière générale et spécifique à la santé et au bien-être des personnes, à la prévention et à la réduction des risques liés à la sexualité ainsi qu'à la protection des populations contre toutes formes de violences, notamment contre les violences sexuelles, la commercialisation du sexe et l'exploitation sexuelle. Il s'agit également de lutter contre les stéréotypes et les préjugés qui sont à la base de discriminations.



La pièce de théâtre *Ein Känguru wie du* tend à combattre les préjugés. Des représentations ont eu lieu le 13 et le 14 mars 2022. 128 élèves des cycles 3 et 4 de l'EF y ont participé. Dans ce contexte, la collaboration avec le **Planning familial** ainsi que **Lët'z talk about** en ce qui concerne l'organisation d'ateliers sur la santé affective et sexuelle à l'EF et l'ES offre un soutien pédagogique complémentaire précieux.

Les expositions interactives *Echt krass - Wo hört der Spaß auf?* et *Echt Klasse! - Spielstationen zum Starksein* visent à prévenir les abus sexuels. À l'aide de différentes stations, des informations sur les violences sexuelles, sur le droit de protection ainsi que sur l'autodétermination sexuelle sont transmises.

Le projet pilote *Ech sinn de Chef vu mengem Kierper!* a été lancé à la fin de l'année scolaire 2021-2022 dans quatre classes de l'EF. Cet atelier animé par une collaboratrice du SCRIPT est destiné aux élèves des cycles 2 à 4 et dure entre deux et quatre heures. Six piliers de la prévention contre l'abus psychique, physique et sexuel sont thématiques d'une manière ludique moyennant le théâtre et la musique.

La Division de la coordination d'initiatives et de programmes pédagogiques a participé à la coordination de la première édition de la *D'YEP-Schoulfoire* (www.schoulfoire.lu). Cet événement d'envergure qui comptait plus de 10.000 visiteurs s'est déroulé entre le 2 et le 4 mai 2022 à la Luxexpo The Box. La Division a proposé de nombreux ateliers aux classes de l'EF. Ces ateliers ont été réalisés par les équipes de projet de la Division (*De Piwitsch, mimamu/makedra, clever move, Bicycool: Sécher a mat Freed Vëlo fueren*) ainsi que par ses partenaires comme le Zentrum fir politesch Bildung (ZpB) ou encore l'École nationale de l'éducation physique et des sports (ENEPS) avec le projet *Ballschoul*.



2.3. Division du développement du curriculum

La Division du développement du curriculum a les missions suivantes :

- Elle accompagne les Commissions nationales de l'enseignement fondamental (CNEF) et de l'enseignement secondaire (CNES) dans leur travail de développement et d'actualisation des programmes scolaires, mais elle assure également leur mise en réseau.
- Elle assure et veille à la continuité et à la cohérence des programmes.
- Elle travaille en étroite collaboration avec les différents acteurs qui contribuent à assurer l'accompagnement scientifique du développement curriculaire.

Enseignement fondamental (EF)

Projet Plan d'études 2025

Le plan d'études actuel remonte à la réforme de l'enseignement fondamental en 2009. Face à de nouveaux défis au niveau de la société, il s'est avéré nécessaire de procéder à l'élaboration d'un nouveau plan d'études pour l'EF.

Suite au mandat ministériel pour entamer un processus de consultation et de révision, la Division du développement du curriculum a initié le projet Plan d'études 2025. Ce projet ambitieux vise à créer un plan d'études novateur et adapté aux enjeux du 21^e siècle, tout en répondant aux besoins des élèves, des enseignants et de la société dans son ensemble.

Dans ce contexte, la Division a organisé six grands ateliers collaboratifs (*collaborative labs* - *CoLabs*) qui ont réuni des représentants du secteur de l'éducation pour discuter du plan d'études actuel et évoquer des idées en ce qui concerne une version révisée ou réformée de celui-ci. Les CoLabs ont évolué autour des thèmes suivants :

- Une Vision commune pour l'EF - février 2022
- Le multilinguisme: une réalité dans nos écoles - mars 2022
- Petites et grandes transitions à l'école - avril 2022
- Évaluer à l'enseignement fondamental - octobre 2022
- Plus de transversalité au niveau du plan d'études? - novembre 2022
- Les ponts entre l'éducation formelle et non formelle - janvier 2023

Ces ateliers ont permis aux professionnels de l'éducation (directeurs, enseignants, éducateurs, etc.) de partager leur expertise et leur vision pour l'avenir de l'éducation. Les discussions ont contribué à identifier les forces et les faiblesses du plan d'études actuel, mais aussi à déterminer les opportunités et les défis à prendre en compte dans le cadre de sa révision ou réforme.



En même temps, la Division a recueilli les avis d'autres parties prenantes telles que les parents, les enfants et des représentants de la société civile. Ces consultations ont permis de mieux comprendre les attentes et les besoins spécifiques de chaque groupe.

Ainsi, la division est désormais mieux informée des priorités et des préoccupations de ces différentes parties prenantes, ce qui contribue à une prise en compte plus équilibrée et pertinente de leurs points de vue dans le processus de révision ou de réforme du plan d'études.

Sur la base du retour d'information de ces sessions intenses, la Division travaillera tout au long de l'année 2023 à l'élaboration de propositions stratégiques pour le futur plan d'études. Ces dernières mettront en évidence les aspects jugés essentiels pour garantir un curriculum répondant aux attentes de la société, tout en assurant la continuité et la cohérence entre les différents niveaux d'éducation.

Les axes prioritaires identifiés lors des consultations serviront de base pour déterminer les objectifs pédagogiques et les compétences clés à développer. De plus, une attention particulière sera accordée à l'intégration des nouvelles technologies, à la promotion de l'apprentissage par compétences et à l'inclusion de tous les élèves, quelles que soient leurs origines et leurs capacités.

La Division veillera à ce que le processus de mise en œuvre du nouveau plan d'études soit transparent, collaboratif et adaptatif afin de garantir l'adhésion des parties prenantes et la réussite du projet Plan d'études 2025.

Commissions nationales de l'enseignement fondamental (CNEF)

La première période de mandat des Commissions nationales de l'enseignement fondamental (CNEF) s'est achevée en juin 2022 et la Division du développement du curriculum a pris le temps d'écouter attentivement les préoccupations et les idées des membres sortants. Une revendication majeure des membres des CNEF était d'augmenter leur visibilité.

Avant même la fin du premier mandat, la Division a mis en place toutes les démarches nécessaires pour assurer le recrutement des membres pour le second mandat. Grâce à ses efforts assidus pour mettre en valeur le travail des CNEF, presque toutes les CNEF comptent désormais 10 membres actifs.

La Division a également visé à rationaliser les processus internes et les procédures administratives pour optimiser le fonctionnement des CNEF. Parmi les initiatives mises en œuvre figure le développement d'un guide d'utilisateur dynamique conçu pour simplifier les opérations internes.

En parallèle, la Division continue d'explorer différentes méthodes de coopération afin de favoriser la participation active des CNEF dans le processus du projet Plan d'études 2025. Il s'agit de faire valoir leur expertise pour imaginer les futures orientations du plan d'études pour l'EF.



Enseignement secondaire (ES)

Commissions nationales de l'enseignement secondaire (CNES)

La Division du développement du curriculum a organisé une rencontre avec les présidents des Commissions nationales de l'enseignement secondaire (CNES) en octobre 2021.

Lors de cette réunion, la Division a présenté en détail les nouvelles procédures relatives au développement curriculaire, incluant le guichet¹, les ateliers collaboratifs (*CoLab*), les compétences clés et le canevas².

Cette demi-journée de rencontre a permis de présenter le processus et de communiquer nos priorités; d'autre part, elle a été une occasion précieuse pour mieux comprendre les attentes, les défis et les perspectives inspirantes des présidents.

Ainsi, la rencontre a été bénéfique pour toutes les parties prenantes et a contribué à renforcer la collaboration entre la division et les CNES.

Révision de programmes - Enseignement secondaire classique (ESC) et enseignement secondaire général (ESG)

Dans le cadre de ses activités, la Division du développement du curriculum a soutenu et coordonné les travaux curriculaire d'un certain nombre de groupes de travail.

Bien que la Division collabore de manière similaire avec les différents groupes de travail, il convient de souligner que certains groupes de travail sont constitués pour faire suite à la demande des CNES tandis que d'autres sont mis en place en réponse à la demande des lycées dans le contexte de la modification de l'offre scolaire.

Enfin, la Division tient également à préciser qu'elle entretient une collaboration étroite et soutenue avec la Direction générale de l'enseignement secondaire en ce qui concerne les questions relevant de son domaine de compétence.

Parmi les projets de refonte et/ou de réforme accompagnés et soutenus par la Division du développement du curriculum les projets suivants ont abouti en 2022:

- Finalisation des programmes du cours d'histoire des classes de 7^e à 1^{re} de l'ESC
- Finalisation de nouveaux programmes du cours de philosophie des classes de 2^e et 1^{re} des sections A, D, G de l'ESC ainsi que du nouveau programme du cours de philosophie des classes de 1^{re} des sections BCIEF

1 Les présidents des CNES envoient leurs demandes de révision du curriculum par un guichet unique via le site curriculum.lu.

2 Selon l'article 3 de la loi du 6 février 2009 sur l'obligation scolaire, les missions de l'école comprennent trois grandes finalités en ce qui concerne la formation des élèves: l'apprentissage des savoirs et savoir-faire, la socialisation et le développement personnel.
Au niveau du développement curriculaire, il s'agit ainsi de développer un programme officiel pour chaque discipline qui vise à atteindre ces trois finalités. Ce programme doit être compréhensible pour tout acteur concerné.
La Division du développement du curriculum a développé un canevas afin d'harmoniser les programmes officiels de toutes les disciplines.



- Intégration des concepts des Digital Sciences dans les programmes du cours de culture générale de la voie de préparation
- Adaptation de l'épreuve orale du cours de mathématiques au sein de l'examen de fin d'étude secondaires section B à l'ESC
- Évaluation et révision des programmes du cours 'sciences humaines et sociales' (SCHUS) des classes de 2^e et 1^{re} de la section GSI de l'ESG

Parmi les projets de refonte et/ou de réforme de programme ayant débuté en 2021 ou avant, la Division du développement du curriculum a continué à accompagner et à soutenir les projets suivants :

- Élaboration de programmes pour le cours 'économie politique' des classes de 3^e à 1^{re} des sections D et G de l'ESC
- Adaptation et/ou révision des programmes du cours de physique des classes de 4^e à 1^{ère} de la section GIG à l'ESG
- Élaboration d'un programme directeur et fondamental pour le cours de français des classes de 2^e et 1^{re} de l'ESG
- Élaboration de programmes pour les classes d'intégration de jeunes adultes (CLIJA et CLIJA+)
- Adaptation des programmes du cours 'questions philosophiques' - et le cas échéant les modalités de l'examen de fin d'études secondaires à l'ESG
- Soutien du groupe de travail de la CNES Sciences économiques et sociales ayant pour mission de coordonner l'innovation au sein des disciplines affiliées.

Parmi les projets de refonte et/ou réforme lancés en 2022, la Division du développement du curriculum coordonne, accompagne et soutient les groupes de travail demandés par les Commissions nationales de l'enseignement secondaire suivantes :

- Adaptation et élaboration et d'un programme directeur pour le cours de chimie des classes de 4^e à 1^{ère} des sections GIG et GA3D de l'ESG
- Adaptation des programmes des disciplines de spécialisation de la section GA3D
- Adaptation du programme du cours de mathématiques pour la section GA3D
- Adaptation du programme du cours de mathématiques des classes de 4^e et 3^e des sections GPS et GSO de l'ESC
- Évaluation et révision des programmes du cours 'sciences humaines et sociales' (SCHU-SA) des classes de 2^e et 1^{re} de la section GSH de l'ESG



Parmi les projets de développement de programmes ou de sections adaptées, la division du développement du curriculum a soutenu, accompagné et/ou coordonné les initiatives suivantes:

- Conceptualisation de la nouvelle section P (sciences cognitives et sciences humaines)
- Soutien dans le contexte de l'élaboration et la mise en œuvre d'une nouvelle section CN (entrepreneuriat, finance et marketing) à l'ESG qui est proposée à l'École de commerce et de gestion (ECG) (lancée en septembre 2022)
- Soutien et coordination dans le contexte de l'élaboration de la nouvelle section GT2S (technologies, sport et santé) à l'ESG qui sera proposée au Nordstad-Lycée à Diekirch (NOSL) et au Lycée privé Fieldgen (LPF) (lancement en septembre 2023)
- Soutien en ce qui concerne les travaux curriculaires initiaux en vue d'une section aérospatiale à l'ESG qui sera proposée à la Lënster Lycée International School (LLIS)
- Soutien en ce qui concerne les travaux curriculaires au sein de la section GMM (marketing, media et communication) qui est proposée à l'École de commerce et de gestion (ECG) (lancée en 2020)
- Soutien en ce qui concerne les travaux curriculaires au sein de la section GCF (finance) à l'enseignement général à l'École de commerce et de gestion (ECG) (lancée en 2020)

Formation professionnelle

Depuis septembre 2017, le SCRIPT est chargé de l'évaluation des documents curriculaires de la formation professionnelle. La Cellule de compétence pour la conception curriculaire de la formation professionnelle est composée d'un groupe de travail comprenant trois membres qui s'occupent de cette tâche.

Suite à l'analyse des documents curriculaires d'un métier ou d'une profession, la cellule invite des représentants du patronat, des jeunes diplômés et des enseignants à des entretiens afin d'identifier d'éventuels besoins d'adaptation. Dans ce même but, des questionnaires concernant les tâches des employés et les attentes des employeurs sont envoyés aux entreprises.

Par la suite, des propositions d'adaptation des documents curriculaires seront soumises aux équipes curriculaires qui pourront alors les mettre en application. Les membres de la cellule se tiennent à la disposition des équipes curriculaires pour accompagner ce processus.

Il est prévu de refaire cette analyse tous les cinq à six ans afin de garantir l'adéquation des contenus de la formation, à l'école comme à l'entreprise, aux besoins du marché du travail et d'augmenter ainsi l'employabilité des élèves et apprentis.



2.4. Division du développement de matériels didactiques

La Division du développement de matériels didactiques est chargée de la conception, de l'édition et de la distribution de matériels didactiques. Elle veille à ce que ces derniers soient en cohérence avec les programmes et les plans d'études du système scolaire luxembourgeois, tant à l'enseignement fondamental (EF) qu'à l'enseignement secondaire (ES).

L'approche visée est celle d'une offre hybride avec la mise à disposition de manuels et de supports papier, mais aussi de manuels et de supports numériques qui peuvent même être exclusivement mis à disposition sous forme de PDF, d'applications ou sur des sites internet et/ou des plateformes dédiées.

À l'EF, le nouveau matériel développé pour le cours de français, à savoir *Salut, c'est parti!* au cycle 2, *Salut, c'est magique!* au cycle 3 ou dernièrement *Salut, c'est à toi!* au cycle 4, est le parfait exemple de cette offre multi-supports.

Cette méthode d'apprentissage du français est constituée de supports papier tels que des livres, des fiches, des cartes-images, des guides ou des compléments, mais également de matériel audio, des versions numériques et interactives des livres, de l'application spécifique à *Salut, c'est parti!* app.efrancais.lu ainsi que de l'espace digital www.efrancais.lu dédié à l'ensemble de la méthode d'apprentissage.

Les ressources pédagogiques sont également téléchargeables sur edudocs.lu et peuvent être commandées au format papier via le bon de commande du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse (MENJE).

Le matériel didactique *Phonologesch Bewusstheet mam Sila*, élaboré pour le développement de la conscience phonologique et une première découverte des lettres de l'alphabet au cycle 1 de l'EF, est un autre exemple de la variété de supports qui peuvent être mis à disposition des élèves et des enseignants.

Le matériel de départ qui a été publié à la rentrée scolaire 2020-2021, était composé d'un classeur servant de référence pour les activités en classe, de cartes-images, de cartes de jeu, de lettres en bois et de la poupée Sila. Il a rapidement été complété par un site internet dédié au projet (sila.script.lu) ainsi que par l'application en ligne *Lauschterwee mam Sila* qui propose une série de jeux digitaux interactifs associés aux différentes parties du programme.

Puis, pendant l'année scolaire 2021-2022, avec la collaboration des titulaires du cycle 1 de l'école de Steinsel, le Service documentation et production audiovisuelle (DPAV) du SCRIPT a tourné une vidéo sur la mise en pratique du programme *Phonologesch Bewusstheet mam Sila* en classe. Cette nouvelle séquence ainsi que l'application *Lauschterwee mam Sila* sont disponibles sur le site internet du projet.



Dans le but de favoriser le transfert des compétences liées au développement de la conscience phonologique en langue luxembourgeoise vers la langue française au cycle 2, l'application *Lauschterwee mam Sila* a également été mise à disposition en version française au cours du premier trimestre 2022-2023.

Une adaptation des audios de la version allemande est prévue pour la rentrée scolaire 2023-2024.

Pour plus d'informations, veuillez consulter le site internet dédié au projet *Phonologesch Bewosstheet mam Sila*. Pour accéder à l'application, veuillez créer directement un login sur le site internet www.profaxonline.com.

Un autre projet d'une grande envergure a été lancé en 2021. Il s'agit de l'élaboration de matériel didactique pour l'**apprentissage des mathématiques aux cycles 1, 2, 3 et 4 de l'EF**.

Le rapport *État des lieux des mathématiques dans l'enseignement fondamental* a mis en évidence la nécessité d'une refonte de la méthode d'enseignement des mathématiques du cycle 1 au cycle 4. En réponse aux besoins identifiés, le SCRIPT a mandaté la conceptualisation d'une nouvelle méthode didactique des mathématiques. Les compétences visées dans le plan d'études 2009 ont été mises à jour et un cahier de charges a été élaboré pour la création du nouveau matériel didactique.

Afin de garantir la qualité du projet, des groupes de travail pour les cycles 1 et 2 avec des enseignants intervenant sur le terrain et qui sont confrontés dans leur quotidien aux problématiques visées par ce projet ont été créés.

En outre, la constitution d'un groupe de consultance pluridisciplinaire avec des experts de différentes institutions concernées par le projet ambitionne une approche globale et pluridisciplinaire lors de la création de ce nouveau matériel.

Finalement, une coopération a été mise en place pour la réalisation des nouveaux manuels avec une maison d'édition ayant une vaste expérience dans la réalisation de matériel didactique pour l'enseignement des mathématiques afin de garantir une production de qualité, adaptée à chaque cycle et en conformité avec les compétences visées dans le nouveau plan d'études.

Le nouveau matériel sera composé, entre autres, d'un classeur avec près de 200 activités pour le cycle 1 et de huit livrets par cycle pour les cycles 2 à 4. Il pourra être utilisé de façon hybride (papier, digital ou les deux) pour répondre au mieux aux besoins des élèves et du corps enseignant.

À l'ES, l'offre multi-supports se traduit par **la gratuité des manuels scolaires obligatoires** pour les élèves de l'ES et de la formation professionnelle. Le programme a entamé sa quatrième année depuis son lancement en 2018.

Depuis le 24 juillet 2021, la mise en ligne du site internet www.mybooks.lu ainsi que de l'application app.mybooks.lu permettent aux élèves de commander leurs manuels obligatoires. L'élève peut générer en ligne un bon de commande regroupant les manuels qu'il désire retirer auprès des libraires participant au programme, et cela via son identifiant *IAM (Identity and Access Management)*. Il suffit que l'élève se connecte à l'application app.mybooks.lu pour accéder à la liste des manuels obligatoires pour la classe qu'il fréquente. Il sélectionne tous les ouvrages qu'il désire acquérir à l'état neuf. S'il existe une version ou un contenu numérique du manuel obligatoire, l'élève peut y avoir accès grâce un code distribué individuellement sur l'application.



Dans un esprit d'utilisation durable des manuels, les élèves qui ont recours à des manuels d'occasion sont récompensés sous forme d'un bon d'achat équivalant à 50% du prix du manuel. Dans le but de promouvoir la lecture, le bon d'achat permet d'acheter des manuels scolaires non concernés par la gratuité, mais également d'autres livres.

Afin de mettre en avant les possibilités du numérique et d'en faciliter l'usage à l'ES, le SCRIPT a promu le déploiement de la plateforme *Pearltrees*. Celle-ci donne la possibilité de créer, de partager et d'échanger des contenus didactiques et pédagogiques sous forme de « perles », c'est-à-dire d'éléments de contenu qui peuvent être agencés séparément ou linéairement selon les besoins des élèves et/ou des enseignants.

Depuis la rentrée 2021-2022, *Pearltrees* héberge l'ensemble de la bibliothèque nationale des supports de cours édités par le SCRIPT. Chaque support y est proposé au format PDF, imprimable, et au format granulaire, dans la mesure du possible.

Les élèves et les enseignants accèdent à leur compte *Pearltrees* à l'aide de leur identifiant IAM à l'adresse suivante: luxembourg.pearltrees.com.

La mise à disposition de licences pour différentes plateformes de ressources numériques permet de diversifier encore davantage l'offre proposée par le MENJE, aussi bien à l'EF qu'à l'ES.

Le SCRIPT a tout d'abord acquis une licence nationale qui permet aux enseignants de l'EF d'accéder au portail allemand www.onilo.de via leur identifiant IAM.

Ce portail d'enseignement et d'apprentissage de la lecture permet aux élèves et aux enseignants d'utiliser, grâce aux nouvelles technologies, des livres d'images animés, appelés *boardstories*, élaborées à partir de livres pour enfants intéressants sur le plan pédagogique. Les illustrations de ces livres sont mises en relation de façon pertinente avec le texte. Les animations sont conçues de manière à favoriser la compréhension écrite et orale des enfants, éveillant ainsi le plaisir de la lecture.

En plus de chaque *boardstory*, *onilo.de* propose des exercices à plusieurs niveaux de différenciation pour travailler sur les textes. Ils peuvent être utilisés en classe ou à la maison.

Les *boardstories* du portail s'adressent principalement aux élèves des cycles 1 à 3. Toutefois, *onilo.de* propose également quelques textes plus complexes pour le cycle 4.

La plateforme en ligne www.meinUnterricht.de héberge des collections de contenus élaborées par thèmes, matières et niveaux enseignés. Les enseignants y trouvent également des idées pour la création d'expériences d'apprentissage facilitant le processus de mémorisation.

Des revues, des ebooks, des fiches de cours, des fichiers audios ainsi que des vidéos de grandes maisons d'édition sont disponibles en téléchargement pour une utilisation en classe. L'accès se fait avec l'identifiant IAM.



Le SCRIPT a également abonné tous les enseignants et élèves de l'EF et de l'ES à la **FWU-Mediathek de l'Institut für Film und Bild in Wissenschaft und Unterricht (FWU)**, l'institut des médias des États fédérés allemands. Il apporte un soutien actif à la production des médias et à leur distribution dans le domaine de l'éducation.

La **FWU-Mediathek** offre plus de 5.000 films, séquences, galeries d'images et fiches didactiques en langue allemande. Les documents audiovisuels sont disponibles en streaming, mais peuvent aussi être téléchargés. L'accès se fait avec l'identifiant **IAM**.

De plus, le MENJE a abonné tous les enseignants et élèves de l'ES à **Educ'ARTE**, le service éducatif de la chaîne culturelle européenne ARTE. Ils ont ainsi accès à un catalogue de plus de 1.000 vidéos et programmes d'ARTE, dont la valeur éducative est reconnue depuis longtemps. Ces contenus sont disponibles en français, en allemand et en anglais pour favoriser l'apprentissage des langues et développer le multilinguisme.

Des outils simples et pratiques permettent également aux enseignants et aux élèves de travailler sur les vidéos en classe ou à la maison.

Toujours dans une optique d'apprentissage et de promotion des langues, le SCRIPT propose également depuis la rentrée 2021-2022 la bibliothèque en ligne [Oxford Reading Club](#) ainsi que les revues *Revue de la presse et World and Press* (www.sprachzeitungen.de).

La bibliothèque en ligne **Oxford Reading Club** est mise à disposition de tous les élèves des classes inférieures de l'ES (6^e/5^e – ESC/ESG). Il s'agit d'une bibliothèque numérique d'Oxford University Press qui offre aux apprenants de la langue anglaise un moyen interactif et amusant d'aborder la lecture de livres numériques.

Les utilisateurs peuvent choisir parmi une centaine de titres couvrant tous les niveaux. Ils sont guidés tout au long de leur lecture par un processus de lecture interactif en cinq étapes qui permet d'améliorer tous les domaines d'apprentissage.

De plus, les élèves ont accès à une grande variété de fonctionnalités et d'activités interactives qui les motivent à lire et leur facilitent le travail en autonomie. Ils peuvent, par exemple, adapter la vitesse des audios, enregistrer leur voix ou se servir d'un dictionnaire. Ils peuvent également suivre leurs progrès en lecture grâce à des rapports mensuels téléchargeables et à des badges de lecture.

La bibliothèque *Oxford Reading Club* peut être utilisée en ligne ou hors ligne.

La **Revue de la Presse** et le **World and Press** fournissent, quant à eux, une fois par mois, respectivement deux fois par mois, des textes de presse originaux sur des thèmes d'actualité publiés dans la presse francophone et la presse anglophone. Chaque article est complété par une partie de vocabulaire détaillée. En outre, un matériel d'entraînement complet et des audios à télécharger sont mis à disposition des apprenants.

Ces deux revues sont distribuées aux élèves de 2^e et de 1^e de l'ESC et de l'ESG.



Les dossiers pédagogiques élaborés par le Centre national de littérature (CNL) sont, eux aussi, des outils pédagogiques qui viennent enrichir les cours de langue.

Le Centre national de littérature (CNL), le SCRIPT, le Centre de gestion informatique de l'éducation (CGIE) et l'Institut de formation de l'Éducation nationale (IFEN) ont poursuivi leur coopération pour promouvoir les ouvrages d'auteurs luxembourgeois dans les lycées au cours de l'année scolaire 2021-2022.

Depuis 2016, le CNL élabore des dossiers pédagogiques pour des textes allemands et français choisis dans l'anthologie *Literaresch Welten* afin de mettre un outil pédagogique pour l'analyse de ces textes en classe à disposition des enseignants. Chaque dossier comprend un fichier audio contenant des textes lus par leur auteur ou par un acteur. Ces fichiers sont produits dans le studio du Service documentation et production audiovisuelle (DPAV) du SCRIPT.

Les dossiers suivants sont parus au cours de l'année scolaire 2021-2022: *The Moon of The Big Winds* de Claudine Muno et *Dr. Mabuse, der Spieler* de Norbert Jacques.

Les dossiers ont été publiés sous forme de fascicules, mais aussi de fichiers PDF disponibles sur les plateformes en ligne www.heydo.lu et *Pearltrees*. L'accès au document se fait via l'identifiant *IAM*.

À l'occasion du 150^e anniversaire de la première publication du chef-d'œuvre littéraire de Michel Rodange, le **Reenert**, le SCRIPT et le Zenter fir d'Lëtzebuurger Sprooch (ZLS) ont collaboré pour sortir une nouvelle édition de l'ouvrage. Le texte original de 1872 est désormais adapté à l'orthographe actuelle et enrichi d'un commentaire historique et de politique sociale pour chaque chapitre, d'une biographie de l'auteur, d'une analyse littéraire sur la fable animalière comme critique de la société. Le ZLS a également contribué à expliquer, dans le texte, 900 formes verbales et mots qui ne sont plus couramment utilisés. Pour donner un coup de jeune à cette œuvre à la fois classique et intemporelle, la jeune artiste luxembourgeoise Mia Kinsch a réalisé une série d'illustrations.

Jeff Thill a, quant à lui, traduit l'épopée de Rodange en anglais, ce qui rend le *Reenert* accessible pour la communauté anglophone du Luxembourg, mais aussi au-delà des frontières du Grand-Duché.

Un colloque a également été organisé autour du *Reenert* le 18 novembre 2022 par le SCRIPT et le ZLS, en collaboration avec le Commissaire à la langue luxembourgeoise. Il s'est tenu dans le cadre des *Walfer Bicherdeeg* qui ont eu lieu du 19 au 20 novembre 2022. Les experts invités ont abordé la biographie de Michel Rodange, le contexte historique de l'œuvre, le *Reenert* pendant la Seconde Guerre mondiale, le vocabulaire utilisé dans l'œuvre, la traduction anglaise ou encore les illustrations de la nouvelle édition.

En plus des plateformes et supports spécialisés dans l'apprentissage des langues, deux plateformes entièrement dédiées aux mathématiques sont disponibles pour les enseignants de l'EF et de l'ES. Il s'agit de la plateforme *MathemaTIC* et de l'application *MaGrid*.



MathemaTIC est un environnement d'apprentissage numérique, accessible gratuitement à tous les élèves et enseignants du Luxembourg grâce à leur identifiant IAM. *MathemaTIC* est, contrairement à d'autres produits disponibles sur le marché des ressources pédagogiques numériques pour les mathématiques, avant tout une plateforme d'apprentissage et non un outil d'évaluation. Il a été développé en accord avec le curriculum luxembourgeois et offre 747 items d'apprentissage dans quatre langues différentes, à savoir l'allemand, le français, le portugais et l'anglais pour les cycles 3 et 4 de l'EF ainsi que pour l'ES.

MathemaTIC se présente sous une «Vue élève» avec une interface simple, permettant à l'élève de naviguer entre les différents modules et items d'apprentissage du cycle pour lequel l'enseignant l'a inscrit. Cependant, l'élève peut également explorer les modules de tous les niveaux d'enseignement, que son enseignant travaille ou non avec *MathemaTIC*.

En 2021, *MathemaTIC* a été nommé finaliste du prix *SIIA CODiE 2021* dans la catégorie *Best Foundational Mathematics Instructional Solution* et a été cité dans plusieurs publications scientifiques. En outre, un large éventail de formations en ligne et un challenge *MathleTIC* ont été organisés pour la rentrée scolaire 2021-2022 et ont rencontré un vif succès auprès des élèves et des enseignants.

Les enregistrements des formations pour les enseignants sont désormais disponibles sur le site www.mathematic.lu sous l'onglet *Formations*.

MaGrid (*Mathematics Grid*) est un programme pédagogique hybride conçu par l'Université du Luxembourg, visant à développer les compétences précoces des élèves en mathématiques. Il se compose d'une application pour tablettes (téléchargeable sur www.magid.lu) et de documents imprimés. Toutes les instructions relatives à la langue sont remplacées par du matériel visuel pour transférer intuitivement des concepts et des idées mathématiques et pour réduire toute charge cognitive supplémentaire dans le processus d'apprentissage. *MaGrid* permet un apprentissage individuel de manière interactive et fournit un feedback en temps réel.

Au printemps 2021, chaque classe du cycle 1 de l'EF a reçu gratuitement un *MaGrid* Class Kit de la part du SCRIPT. Un Class Kit comprend un manuel pour les enseignants, 36 livrets et 57 cartes pour les élèves.

Les langues et les mathématiques ne sont pas les seuls domaines pour lesquels des plateformes ou du matériel didactique et pédagogique sont élaborés.

L'offre du nouveau site internet www.films4schools.lu est le résultat d'une étroite collaboration entre le SCRIPT, la Filmakademie, le Centre national de l'audiovisuel (CNA) et la fondation Zentrum fir politesch Bildung (ZpB). L'objectif général est la mise à disposition en ligne d'un catalogue de films luxembourgeois et européens à des fins pédagogiques.

La plateforme est destinée à l'ensemble des établissements scolaires du Grand-Duché, de l'EF à l'ES.

Elle sera accompagnée de dossiers pédagogiques et de formations en éducation à l'image pour les enseignants. Celles-ci seront proposées par l'IFEN dans le but de faciliter l'intégration de *films4schools.lu* dans les cours.



Une **collaboration**, cette fois-ci avec l'**École d'Hôtellerie et de Tourisme du Luxembourg (EHTL)**, aboutira à la mise à disposition d'onze ebooks qui se basent sur les manuels de cours de l'EHTL. Les trois premiers ebooks seront prochainement disponibles en version numérique sur le site internet de l'Éducation nationale *heydoo.lu*: *Recettes pâtisserie & Recettes cuisine; Matières premières & Marchandises; Initiation cuisine & Technologie pâtisserie*.

Tous les articles qui sont actuellement disponibles au Luxembourg pour l'EF (cycles 1 à 4), l'ES (classique et général) ainsi que pour la formation professionnelle (CCP, DAP et DT) se trouvent sur le site www.heydoo.lu.

En plus des livres, des supports de cours et d'autres produits imprimés, des articles audios tels que des podcasts et des livres sont également disponibles. Certains produits imprimés peuvent même être commandés au format PDF. En outre, l'offre comprend des vidéos et des applications d'apprentissage *eLearning*.

La plateforme s'adresse aux élèves, aux parents, aux enseignants, aux éducateurs et à toute autre personne intéressée qui est à la recherche de matériel didactique et d'événements dans le domaine de l'éducation.

Pour faciliter le choix d'articles spécifiques, la recherche peut être limitée à des années scolaires et à des matières particulières. Ainsi, par exemple, tous les produits pour l'apprentissage du français au niveau d'une classe en particulier peuvent être filtrés immédiatement. Mais la recherche d'offres adaptées peut tout aussi bien être lancée à partir de thématiques (médias et nouvelles technologies, développement durable ou promotion de la lecture, etc.).

Finalement, un certain nombre d'événements, qui sont en partie organisés en collaboration avec des partenaires externes, sont annoncés sur *heydoo.lu*.

La qualité des matériels didactiques élaborés au sein de la Division du développement de matériels didactiques ne peut être garantie que si tous les éléments entrant en jeu lors de l'élaboration, voire même avant et après celle-ci, respectent des critères bien définis à l'avance et qui sont en adéquation avec les programmes et les plans d'études du système scolaire luxembourgeois.

Un corollaire du **processus de professionnalisation de la Division** est la sensibilisation des différents partenaires – dont les auteurs, les enseignants, les éditeurs – aux aspects plus techniques du travail d'édition: les droits d'auteur, les éléments graphiques, la mise en page, l'impression, le langage. Des formations sont organisées à cet effet.

Le SCRIPT a élaboré le **Guide pour la conception et la réalisation de matériel didactique à l'attention des élèves à besoins spécifiques** pour les enseignants-auteurs. Il sert de fil conducteur pour la conception de matériel didactique en général. Il a pour but de faciliter l'utilisation du matériel didactique pour chaque élève – avec ou sans besoins pédagogiques spécifiques. Il contient des recommandations sensibilisant aux particularités du contenu et de la représentation qui auront des conséquences sur la lisibilité et l'emploi du matériel didactique. À cause du caractère généraliste de ces recommandations, il faudra interpréter et ajuster les consignes en fonction du contexte (matière, classe d'âge, public cible, etc.).

Le guide est également disponible en version allemande (*Leitfaden für die Konzeption und Gestaltung didaktischer Materialien unter Berücksichtigung spezifischer Förderschwerpunkte*).



Le SCRIPT met également à disposition des enseignants engagés dans un groupe de travail ayant pour mission de développer du matériel didactique, des **lignes directrices concernant les droits d'auteur**. Pour pouvoir intégrer des textes, des images, des graphiques, des pages internet, des fichiers audios ou des vidéos dans des supports de cours, il faut toujours respecter la propriété intellectuelle de l'auteur. Il est donc important de connaître les bases juridiques dans le domaine des droits d'auteur et de savoir comment les mettre en œuvre dans les supports élaborés pour l'Éducation nationale.

Les informations fournies dans ce guide sont valables pour tout enseignant dans le cadre de l'élaboration de matériel didactique en collaboration avec le SCRIPT, mais également dans la préparation de ses cours en général.

Des **formations** sont régulièrement organisées à l'IFEN par les enseignants-auteurs des matériels didactiques. Elles permettent aux enseignants qui utilisent ces supports de se familiariser avec les nouveaux matériels et les nouvelles plateformes proposées.

Même si la professionnalisation de la Division du développement de matériels didactiques a mené à une plus grande production in-house, les collaborations avec des maisons d'édition étrangères ont également augmenté. Le fait de se positionner comme partenaire de qualité pour des maisons d'édition privées permet au SCRIPT d'acquérir une bonne réputation d'éditeur de matériel scolaire.

Le SCRIPT a présenté ses nouveaux produits papier et numériques lors de plusieurs événements.

La **LuxDidac** s'est déroulée du 28 au 30 septembre 2021 au Tramschapp. Les enseignants, le personnel éducatif et toutes les personnes intéressées ont eu l'occasion d'y découvrir le nouveau matériel didactique pour l'EF et l'ES.

Les représentants des projets suivants étaient sur place, en permanence ou de façon plus ponctuelle: *onilo.de*; *meinUnterricht.de*; *Phonologesch Bewusstheit mam Sila*; *Salut, c'est magique!* et *Salut, c'est parti!*; *Fit a Monter - d'Bewegungskëscht*; *Computational Thinking*; *MathemaTIC*; *MaGrid*; *Digital Sciences plan d'études*.

Cet événement a également été l'occasion, pour certains groupes de travail, d'un *Meet and Greet* avec le MENJE afin de lui présenter une vingtaine de nouveaux produits déjà disponibles ou bientôt publiés.

En 2022, la *LuxDidac* n'a pas eu lieu.

Les **Walfer Bicherdeeg** constituent une autre occasion pour le SCRIPT de présenter ses produits. Cet événement a été organisé les 19 et 20 novembre 2022.

Le SCRIPT ainsi que le Zenter fir d'Lëtzebuurger Sprooch (ZLS) y ont exposé conjointement toute une série de publications. La réédition du *Reenert* a été particulièrement mise en avant. En effet, pour le 150^e anniversaire de la première édition du chef d'œuvre de Michel Rodange, le SCRIPT a collaboré avec le ZLS afin de publier une nouvelle édition enrichie de l'œuvre. Un colloque organisé autour du *Reenert* le 18 novembre 2022 par le SCRIPT et le ZLS, en collaboration avec le Commissaire à la langue luxembourgeoise, a d'ailleurs lancé le weekend des *Walfer Bicherdeeg*.



Le SCRIPT a également profité de l'occasion pour présenter son nouveau projet au grand public: la série *Allerhand*. Il s'agit d'une série d'œuvres de la littérature en langue luxembourgeoise publiées en format de poche et donc plus adaptées à une utilisation en classe. Dans chaque livre, il y a des explications de mots moins courants ainsi qu'une proposition d'interprétation encourageant les réflexions et les discussions en classe, voire en dehors.

Les trois premiers titres réédités sont *Aleng* de Cathy Clement (édition originale: 1996), *Speck* de Claudine Muno (première édition: 2003) et *Perl oder Pica* de Jhemp Hoscheit (édition originale: 1998).

La première édition de la **YEP-Schoulfoire** a eu lieu du 2 au 4 mai 2022 à la Luxexpo The Box.

Cette foire, coorganisée par le SCRIPT, constitue une opportunité idéale pour découvrir le monde de l'éducation et de la formation professionnelle. C'est dans ce cadre que se sont notamment déroulés les concours *LuxSkills* qui mettent en valeur la formation professionnelle et la diversité des métiers. Le *Léierplazendag*, organisé le 2 mai dans le cadre de la foire, a quant à lui permis aux jeunes et aux adultes de s'informer auprès des nombreuses entreprises présentes sur les offres en apprentissage et de postuler sur place. Plus de 1.000 ateliers à thématiques diverses ont accueilli les classes du cycle 4 de l'EF, les maisons relais, les maisons des jeunes ainsi que les familles avec les enfants. Ces ateliers ont permis aux enfants et aux jeunes de tester leurs talents et d'en découvrir de nouveaux. Comme la *YEP-Schoulfoire* est axée sur l'orientation, chaque lycée public et privé (appliquant le programme officiel du MENJE) était également présent avec son propre stand.

Le MENJE était représenté par ses divers services et administrations. La Division du développement de matériels didactiques y a présenté deux projets: le nouveau site internet www.heydoo.lu ainsi que la *Summerschool*.

Mise en place en 2020 pour combler les lacunes scolaires liées à la pandémie de COVID-19, la **Summerschool** est entretemps devenue un des rouages du soutien scolaire proposé par le système éducatif luxembourgeois. Elle permet de retravailler les points qui en ont le plus besoin et de préparer ainsi une rentrée à chances égales.

La troisième édition de la *Summerschool* a été organisée du 29 août au 9 septembre 2022. Ces cours de rattrapage facultatifs et gratuits pour tous les élèves de l'EF et de l'ES s'ap-
puyaient sur 46 dossiers thématiques élaborés par le SCRIPT pour les disciplines suivantes: allemand, français et mathématiques à l'EF (cycle 2-4); allemand, français, mathématiques et anglais à l'ES (7^e-4^e).

Pour plus d'informations sur les projets et produits élaborés, accompagnés ou promus par la Division du développement de matériels didactiques et présentés dans ce rapport, veuillez consulter le site internet du SCRIPT (www.script.lu).

Ci-dessous, vous trouverez une liste de tous les matériels didactiques élaborés par des groupes de travail du SCRIPT pendant l'année scolaire 2021-2022. Ce sont des supports de cours ou des manuels obligatoires qui, pour certains, font partie d'un ensemble de titres en cours de publication.



Matériel didactique pour l'enseignement fondamental

EF

- *Salut, c'est parti! – Salut, c'est magique! – Salut, c'est à toi!* matériel didactique pour l'apprentissage de la langue française aux cycles 2, 3 et 4
 - ▶ Dates de parution: depuis septembre 2019, nouveau matériel pour le cycle 4 en septembre 2022
- Matériel didactique pour le cours d'accueil français
 - ▶ Date de parution: septembre 2023
- Matériel didactique pour le cours de vie et société (VIESO) des cycles 2 à 4
 - ▶ Date de parution pour le cycle 4: septembre 2022
 - ▶ Date de parution pour les cycles 3 et 2: 2023
- Matériel didactique pour l'apprentissage des mathématiques aux cycles 1, 2, 3 et 4
 - ▶ Dates de parution:
 - nouveau matériel pour le cycle 1 en septembre 2024
 - nouveau matériel pour le cycle 2.1 en septembre 2025
 - nouveau matériel pour le cycle 2.2 en septembre 2026
 - nouveau matériel pour le cycle 3.1 en septembre 2027
 - nouveau matériel pour le cycle 3.2 en septembre 2028
 - nouveau matériel pour le cycle 4.1 en septembre 2029
 - nouveau matériel pour le cycle 4.2 en septembre 2030

MATÉRIEL DIDACTIQUE POUR L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE (ES)

Matériel didactique pour l'enseignement secondaire général

ESG

Matériel didactique pour les classes inférieures de la voie de préparation

- *TippTopp*, matériel didactique pour le cours de vie et société (VIESO) des classes de 7P à 5P
 - ▶ Dates de parution: 7^e en septembre 2021, 6^e en septembre 2022, 5^e en septembre 2023
- *Auf geht's! Deutsch für jeden Tag* (modules 1-3), matériel didactique pour le cours d'allemand des classes de 7P à 5P
 - ▶ Dates de parution: 7^e en septembre 2022, 6^e en septembre 2023, 5^e en septembre 2024
- Matériel didactique pour le cours de mathématiques (modules 1-3) des classes de 7P à 5P
 - ▶ Date de parution des six premiers livrets: septembre 2023



- Matériel didactique pour l'apprentissage de la langue anglaise des classes de 6P et 5P
 - ▶ Date de parution: septembre 2023

Matériel didactique pour les classes inférieures de l'ESG

- Matériel didactique pour le cours de français des classes d'accueil ACCU, CLIJA, CLIJAA (sujets autour du Luxembourg)
 - ▶ Date de parution: septembre 2022
- Matériel didactique pour le cours de français des classes d'insertion 6GIF et 5GIF
 - ▶ Date de parution pour la classe de 6GIF: septembre 2022 (1^{ère} partie)
 - ▶ Date de parution pour la classe de 5GIF: septembre 2023 (1^{ère} partie)
- Matériel didactique pour les cours d'histoire et de sciences naturelles des classes d'insertion francophones 6GIA/GIF/GFR (histoire), 5GIA/GIF/G-FR (histoire), /GIF/GFR (sciences naturelles)
 - ▶ Date de parution pour les classes de 6GIA/GIF/GFR – histoire: septembre 2022
 - ▶ Date de parution pour les classes de 5GIA/GIF/G-FR – histoire: septembre 2024
 - ▶ Date de parution pour les classes de 7GIA/GIF/GFR – sciences naturelles: septembre 2022
- Matériel didactique pour le cours de sciences naturelles des classes de 7G à 5G
 - ▶ Date de parution *Band 1* (7G et 6G): septembre 2021
 - ▶ Date de parution *Band 2* (5G): septembre 2023
- Matériel didactique pour le cours d'éducation artistique des classes de 7G à 5G
 - ▶ Date de parution: septembre 2022
- Matériel didactique pour le cours de français des classes de 7G à 5G
 - ▶ Date de parution pour la classe de 7^e: septembre 2024

Matériel didactique pour les classes supérieures de l'ESG

- Matériel didactique pour le cours de chimie des classes de 2GIG et 1GIG
 - ▶ Dates de parution: 2GIG en septembre 2023, 1GIG en septembre 2025
- Matériel didactique pour le cours de chimie de la classe de 1GSN
 - ▶ Dates de parution: version allemande en septembre 2022, version française (provisoire) en septembre 2023
- Matériel didactique pour le cours de comptabilité des classes de 2GCG/2GCC
 - ▶ Date de parution: septembre 2022



- Matériel didactique pour le cours d'économie générale des classes de 4GCM et 3GCM (mise à jour des manuels)
 - ▶ Date de parution: septembre 2022
- Matériel didactique pour le cours d'économie politique des classes de 1GCG/1GCC (mise à jour du manuel)
 - ▶ Date de parution: septembre 2022
- Matériel didactique pour le cours de mathématiques des classes de 4GCM et 3GCM
 - ▶ Date de parution pour les classes de 3GCM: septembre 2021
 - ▶ Date de parution pour les classes de 4GCM: septembre 2022
- Matériel didactique pour le cours de mathématiques des classes de 2GIG/2GIN et 1GIG/1GIN
 - ▶ Dates de parution pour les classes de 1GIG/GIN: septembre 2021 (version provisoire) et septembre 2022 (version définitive)
 - ▶ Dates de parution pour les classes de 2GIG/GIN: septembre 2022 (version provisoire) et septembre 2023 (version définitive)
- Matériel didactique pour le cours de physique des classes de 4GSN à 1GSN
 - ▶ Date de parution pour la classe de 1GSN: septembre 2022
 - ▶ Dates de parution pour les classes suivantes: 4^e en septembre 2023, 3^e en septembre 2024, 2^e en septembre 2025
- Matériel didactique pour le cours de physique des classes de 4^e à 2^e toutes sections
 - ▶ Dates de parution: 4^e en septembre 2023, 3^e en septembre 2024, 2^e en septembre 2025, 1^e en septembre 2026
- Matériel didactique pour le cours d'informatique des classes de 4CM/PS/SN/SO et 3CM/PS/SN/SO
 - ▶ Date de parution: septembre 2022
- Matériel didactique pour le cours d'informatique des classes de 2GCG et 1GCG
 - ▶ Date de parution: septembre 2022
- Matériel didactique pour le cours d'électrotechnique de la section des classes de 2GIG et 1GIG
 - ▶ Date de parution: septembre 2022
- Matériel didactique pour le cours de concepts de soins et problèmes infirmiers (COSPI) des classes de 2GSI et 1GSI
 - ▶ Date de parution: septembre 2023
- Matériel didactique pour le cours de psychologie de la classe de 2GED (LTPES)
 - ▶ Date de parution: septembre 2023



Matériel didactique pour la formation professionnelle (FP)

- *Staark fir d'Liewen – prett fir däi Beruff*, matériel didactique pour l'enseignement général des classes de CCP/DAP/DT
 - ▶ Date de parution *Natur und Agrikultur*: septembre 2023
 - ▶ Date de parution *Kunst und Design*: septembre 2024
- *Küchenpraxis und Ernährungslehre/Bons gestes en cuisine et diététique*, Matériel didactique pour la formation CCP aide-ménagère (cuisine) (MN)
 - ▶ Date de parution: septembre 2022
- Matériel didactique pour les formations DAP horticulteur-maraîcher (HM), DAP paysagiste-pépiniériste (HP/HPA), DAP horticulteur-fleuriste (HF), DT environnement naturel (EN) / DAP opérateur de la forêt et de l'environnement (EN), DT technicien en agriculture (AG) / DAP agriculteur (AG)
 - ▶ Date de parution du matériel didactique pour la formation HP/HPA: 2023
 - ▶ Date de parution du matériel didactique pour la formation HM: 2024
 - ▶ Date de parution du matériel didactique pour la formation HF: 2024
- Matériel didactique pour la formation DT informatique (IF)
 - ▶ Date de parution: septembre 2022
- Matériel didactique pour la formation DT génie civil (GC) et DAP dessinateur en bâtiment (DB)
 - ▶ Date de parution: septembre 2022
- Matériel didactique pour la formation DAP électricien (EL)
 - ▶ Date de parution: septembre 2023
- Matériel didactique pour la formation DT administratif et commercial (CM)
 - ▶ Date de parution: septembre 2023
- Matériel didactique pour la formation DT Smart Technologies (ST) (modules *MATHE3* et *MATHE4*)
 - ▶ Date de parution: septembre 2022



Matériel didactique pour l'enseignement secondaire classique

ESC

Matériel didactique pour les classes inférieures de l'ESC

- *Amplitude*, édition luxembourgeoise, matériel didactique pour le cours de mathématiques des classes de 7C à 4C
 - ▶ Dates de parution: 7^e en septembre 2022, 6^e en septembre 2023, 5^e en septembre 2024, 4^e en septembre 2025
- Matériel didactique pour le cours de géographie de la classe de 5C
 - ▶ Date de parution: septembre 2023
- *Kombi-Buch Deutsch*, matériel didactique pour le cours d'allemand des classes de 7C à 4C (mise à jour de la collection)
 - ▶ Dates de parution: 7^e en septembre 2023, 6^e en septembre 2024, 5^e en septembre 2025, 4^e en septembre 2026
- Matériel didactique pour le cours de latin des classes de 6C à 4C
 - ▶ Date de parution pour la classe de 6C: septembre 2022 (version provisoire)
- Matériel didactique pour le cours de sciences naturelles des classes de 7C et 6C
 - ▶ Date de parution: septembre 2022

Matériel didactique pour les classes supérieures de l'ESC

- Matériel didactique pour le cours de physique des classes de 3BCF, 2BC et 1BC
 - ▶ Date de parution du matériel didactique pour les classes de 3^e et 2^e: septembre 2022
 - ▶ Date de parution du matériel didactique pour les classes de 1^{ère}: septembre 2023
- *À la Découverte du Moyen Âge Littéraire, Choix de textes*, matériel didactique pour le cours de français des classes de 4C
 - ▶ Date de parution: mars 2022
- Manuel de textes et de lecture pour le cours de français des classes de 4C
 - ▶ Date de parution: septembre 2024
- Matériel didactique pour le cours de chimie des classes de 3BCE, 2BC et 1BC
 - ▶ Date de parution pour les classes de 3BCE: septembre 2020
 - ▶ Date de parution pour les classes de 2BC: septembre 2021
 - ▶ Date de parution pour les classes de 1BC: septembre 2022



- Matériel didactique pour le cours de mathématiques des classes de 3BCD, 2BCD et 1BCD
 - ▶ Date de parution pour les classes de 3BCD : septembre 2022
 - ▶ Date de parution pour les classes de 2BCD : septembre 2024
 - ▶ Date de parution pour les classes de 1BCD : septembre 2025
- Matériel didactique pour le cours de comptabilité générale des classes de 3DG et 2DG
 - ▶ Date de parution : septembre 2022
- Matériel didactique pour le cours d'informatique des classes de 2B et 1B
 - ▶ Date de parution : septembre 2022
- Matériel didactique pour le cours d'instruction civique des classes de 2^e
 - ▶ Date de parution : septembre 2023
- Matériel didactique pour le cours de statistiques et probabilités des classes de 1D
 - ▶ Date de parution : septembre 2022
- Matériel didactique pour le cours de logique des classes de 1C et 1G
 - ▶ Date de parution : septembre 2022
- Matériel didactique pour le cours d'histoire de l'art et de l'architecture des classes de 1F et 1G
 - ▶ Date de parution : septembre 2022



2.5. Division du traitement de données sur la qualité de l'encadrement et de l'offre scolaire et éducative

La Division du traitement de données sur la qualité de l'encadrement et de l'offre scolaire et éducative a les missions suivantes :

- Elle élabore des données et des statistiques détaillées et pertinentes relatives à l'éducation nationale, l'enfance et la jeunesse.

Elle produit des statistiques de base comme les effectifs des élèves et des enseignants, les diplômes et certifications délivrés, l'évolution des nationalités, la première langue parlée à la maison par les élèves, les infrastructures scolaires, le budget, mais aussi des analyses de thèmes précis tels que le décrochage scolaire, la transition des élèves après leur diplôme, le taux de réussite scolaire, etc.

La Division réalise également des études prospectives sur l'évolution de la population scolaire et des besoins en personnel enseignant.

- Elle participe à l'élaboration, la mise en œuvre et l'analyse des enquêtes nationales et internationales en matière d'évaluation du système éducatif.
- Elle accompagne les établissements scolaires dans la lecture, l'interprétation et l'utilisation de données dans le cadre de leur *Plan de développement de l'établissement scolaire (PDS)*.
- Elle développe et met au point des outils et des instruments relatifs au *data literacy*.

Réalisation de statistiques et d'analyses

La Division du traitement de données sur la qualité de l'encadrement et de l'offre scolaire est responsable de l'élaboration des statistiques du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse (MENJE), de leur traitement ainsi que de leur mise à disposition aux acteurs du système scolaire, mais aussi au public.

Dans ce contexte, la Division a réalisé les projets suivants :

- Publication des brochures *Enseignement fondamental – Statistiques globales et analyse des résultats scolaires*, *Enseignement secondaire classique – Statistiques globales et analyse des résultats scolaires* et *Enseignement secondaire général – Statistiques globales et analyse des résultats scolaires* ainsi que du dépliant *L'enseignement au Luxembourg en chiffres*.



Alors que le dépliant présente les chiffres clés de l'année scolaire en cours, les brochures regroupent les statistiques globales de l'année scolaire précédente: données démographiques (sexe, nationalité, langue parlée, etc.), performances et résultats scolaires.

Dès leur publication, le dépliant et les brochures sont envoyés aux acteurs principaux de l'éducation nationale, tels que les différents services du MENJE, les établissements scolaires, l'Université du Luxembourg et bien d'autres encore. Les brochures peuvent être commandées ou consultées en ligne sur les sites internet www.script.lu et www.edustat.lu.

- Participation à l'élaboration du rapport *Jeunes décrocheurs et jeunes inactifs au Luxembourg* en collaboration avec le Service national de la jeunesse (SNJ).

La Division a mis à disposition les statistiques sur le décrochage scolaire. Cette coopération a notamment porté ses fruits en ce qui concerne l'amélioration de la qualité des statistiques et des analyses qui en découlent.

- Collaboration avec d'autres services ministériels comme le Service de la scolarisation des élèves à besoins spécifiques (S-EBS) et le Centre psycho-social et d'accompagnement scolaire (CEPAS) concernant la mise en place de systèmes de collecte et d'exploitation de données.
- Soutien du travail de recherche de l'Observatoire national de la qualité scolaire (ONQS) et de ses partenaires (Luxembourg Institute of Socio-Economic Research (LISER) et l'Université du Luxembourg). La Division leur a fourni des données dans le cadre des projets *Evaluation of the Social Indicator System applied to the School Staff Quota (EsicS)*, *Evolution of social segregation in education (EVOSS)*, *Summerschool* et *Hausaufgabenhëllef*.
- Collaboration avec l'Institut national de la statistique et des études économiques du Grand-Duché de Luxembourg (STATEC) sur le thème des statistiques dans le domaine de l'éducation.

En accompagnant le STATEC, la Division a secondé et facilité la récolte et le traitement de données auprès des institutions relevant de sa compétence.

- Participation à des collectes de données du groupe *UNESCO OECD Eurostat (UOE) joint data collection*, réglée par la Regulation (EC) No 452/2008 du Parlement européen et Conseil du 23 Avril 2008, qui vise le développement d'un système permettant de comparer les données des différents systèmes scolaires au niveau international.

La Division fournit annuellement des statistiques couvrant de multiples aspects du système éducatif tels que les inscriptions, les diplômes, le personnel, les finances et les langues étrangères.

Dans ce contexte, la Division a aussi organisé deux réunions des groupes *Network on Labour Market, Economic and Social Outcomes of Learning (LSO)* et *Network for the collection and adjudication of system-level descriptive information on educational systems, policies and practices (NESLI)* en mars 2023 au Luxembourg. Ces groupes opèrent dans le cadre du projet de l'OECD *Indicators of education systems (INES)*. Les informations fournies par la Division permettent au Luxembourg de se positionner dans d'importantes publications internationales comme *Regards sur l'Education* publié par l'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE) et *l'Education Monitor* publié par la Commission européenne.



- Soutien d'autres services du MENJE comme le Service des relations internationales, le Service des ressources humaines, le Service de l'enseignement fondamental, le Service de l'enseignement secondaire et Anefore quant à leur participation à des initiatives de collecte de données (*UNESCO OECD Eurostat (UOE), Eurydice joint data collection, etc.*).

Participation au pilotage du système éducatif

La Division du traitement de données sur la qualité de l'encadrement et de l'offre scolaire mène des activités relatives au pilotage du système éducatif. Elle participe à l'élaboration, la mise en œuvre et l'analyse d'épreuves nationales et internationales.

Dans ce contexte, la Division a réalisé les projets suivants:

Épreuves nationales

► Épreuves standardisées

Les Épreuves standardisées font partie du dispositif relatif au monitoring de la qualité scolaire. Elles sont élaborées par le Luxembourg Center for Educational Testing (LUCET) de l'Université du Luxembourg.

La Division est chargée, ensemble avec l'équipe du LUCET, de l'organisation des épreuves dans les établissements scolaires. De plus, elle assure l'accompagnement logistique en relation avec ces épreuves.

Les Épreuves standardisées visent à évaluer les compétences linguistiques et mathématiques des élèves, mais aussi leur motivation à apprendre et leur attitude face à l'école.

Elles se sont déroulées en novembre 2022 au niveau des cycles 2.1, 3.1 et 4.1 de l'enseignement fondamental (EF) ainsi qu'au niveau des classes de 7^e et 5^e de l'enseignement secondaire général (ESG) et de l'enseignement secondaire classique (ESC) de l'enseignement public.

Dans le cadre du projet pilote visant l'extension du monitoring scolaire national aux écoles internationales publiques, les classes de P1, P3 et P5 de l'enseignement primaire ainsi que les classes de S1 et S3 de l'enseignement secondaire de l'enseignement international public ont participé aux épreuves de mathématiques en 2022.

Le retour d'information sur les performances (rapport élève, rapport classe, rapport école/ rapport lycée) a été communiqué au début de l'année 2023.

Des indicateurs permettant de suivre dans le temps des profils de compétences par rapport au contexte socio-économique, langagier et migratoire des élèves, respectivement le sexe ou encore le type d'enseignement, sont consultables sur le site internet www.epstan.lu dans la rubrique *Tableau de bord*.



► **Épreuves communes au cycle 4.2 de l'EF**

Dans le cadre de la procédure d'orientation, les *Épreuves communes* ont eu lieu en mars 2022 dans toutes les classes et avec tous les élèves du cycle 4.2 de l'EF. La Division s'est chargée de leur élaboration, des analyses statistiques et de l'accompagnement des enseignants concernés. Ces derniers ont reçu des instructions précises concernant l'administration des épreuves et leur correction standardisée.

L'exploitation statistique des résultats a été réalisée dans le respect de l'anonymat des élèves. Ceci permet de comparer les résultats de chaque apprenant à l'ensemble des résultats des élèves ayant passé les épreuves. En plus, ils fournissent des informations sur le niveau de développement de chaque élève par rapport aux objectifs à atteindre.

Épreuves internationales

► **Étude ICILS (*International Computer and Information Literacy study*)**

L'étude internationale *ICILS* vise à analyser la manière dont les jeunes utilisent les outils numériques pour étudier, créer et communiquer efficacement à la maison, à l'école, sur le lieu de travail et en société.

Le Luxembourg a renouvelé sa participation à cette étude pour l'année 2023. En 2022, la Division du traitement de données sur la qualité de l'encadrement et de l'offre scolaire s'est occupée de l'adaptation et de la traduction des modules de test et de l'organisation des sessions de test dans les sept lycées participant au pré-test.

Malheureusement, l'International Association for the Evaluation of Educational Achievement (IEA), pour des raisons indépendantes de la volonté du SCRIPT, n'a pas pu fournir le matériel nécessaire pour garantir une passation de qualité des épreuves de pré-test dans le délai fixé. Ainsi, la Division, en accord avec la direction du SCRIPT, a décidé d'annuler la participation prévue du Luxembourg aux sessions de pré-test. Cette décision a été prise dans le but de ne pas perturber inutilement l'activité pédagogique des lycées. Le SCRIPT a travaillé étroitement avec l'IEA pour comprendre les raisons du non-respect des échéances de la part de l'association, mais aussi pour améliorer le processus lors de l'étude principale qui aura lieu en 2023.

La phase de pré-test de qualité est importante pour le peaufinage des items qui feront partie du questionnaire final de l'étude principale. Dans l'objectif de réduire l'impact de l'absence de pré-test, la Division a collaboré avec les autres pays participants, en particulier l'Allemagne, afin d'utiliser leurs données pour le peaufinage des items.

► **Étude HBSC (*Health Behaviour in School-aged Children*)**

L'étude internationale HBSC aspire à apprécier le bien-être, la santé physique et la santé mentale des jeunes entre 11 et 18 ans, mais aussi à identifier les facteurs qui ont un impact sur leur santé et leur bien-être. Elle est placée sous le patronage de l'Organisation mondiale de la santé (OMS) et est menée tous les quatre ans dans plus de cinquante pays moyennant un questionnaire standardisé à remplir par les jeunes à l'école.



Le Luxembourg a réalisé une enquête pilote en 1999 et participe régulièrement aux enquêtes HBSC depuis 2006. La dernière enquête a été organisée en 2022 dans le cadre d'une collaboration entre le MENJE, le ministère de la Santé et l'Université du Luxembourg.

Les différentes publications en lien avec l'étude HBSC peuvent être consultées sur le site internet www.hbsc.lu.

► **Étude PISA (*Programme for International Student Assessment*)**

L'objectif de l'étude internationale PISA est d'évaluer les performances des élèves âgés de 15 ans. Elle est réalisée par l'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE) tous les trois ans.

La Division a assuré le travail préparatoire nécessaire pour la mise en place de PISA 2025, notamment la révision des questionnaires et des items nouvellement développés. Ainsi, elle a été activement impliquée dans les groupes internationaux qui dirigent l'étude.

Accompagnement scientifique et méthodologique

La Division du traitement de données sur la qualité de l'encadrement et de l'offre scolaire et éducative offre un soutien méthodologique d'analyse et d'évaluation aux différents intervenants du système éducatif.

Dans ce contexte, la Division a réalisé les projets suivants:

- Suivi de l'élaboration, de la mise en œuvre et de l'analyse d'enquêtes qui visent l'évaluation de projets innovants comme *Léieren am Gaart - Réseau Lëtzebuerg* et de projets récurrents comme le codage à l'EF, l'*Olympiade luxembourgeoise des sciences naturelles*, mais aussi des dossiers pédagogiques de la discipline Digital Sciences et du Carnet de liaison.
- Rédaction d'articles méthodologiques touchant au domaine des évaluations (edustat.script.lu).
- Rédaction d'une brochure imprimée intitulée Banque d'expressions pour la rédaction d'un rapport d'évaluation, en versions française et allemande, destinée aux différentes divisions du SCRIPT ou d'autres partenaires dans le cadre de l'accompagnement scientifique et méthodologique.
- Développement de la formation en ligne « Analyser et interpréter les données », adaptée aux besoins du personnel des écoles engagé dans le développement scolaire.
- Accompagnement, avec la Division du développement du curriculum, de la mise en œuvre du projet pilote Passerelle GSO vers le diplôme d'éducateur en animant des ateliers pour des parties prenantes liées à l'éducation du secteur social et en assurant une évaluation du projet commanditée par le MENJE.



- Participation, avec la Division de la coordination d'initiatives et de programmes éducatifs, à la conception et à la mise en œuvre d'un projet pilote intitulé *Flüssig lesen!/Lire avec aisance* qui vise à promouvoir la fluidité de la lecture au cycle 3.1 de l'EF.
- Réalisation d'une étude explorative sur les expériences des gestionnaires des écoles européennes internationales publiques et des parents des élèves. Le rapport de l'étude sera publié dans un rapport plus ample de l'Université du Luxembourg concernant les nouvelles écoles européennes internationales publiques en 2023.
- Participation à la gestion du projet *Bridge Builder* qui résulte d'une collaboration entre le MENJE/ SCRIPT et le Luxembourg Centre for Educational Testing (LUCET) de l'Université du Luxembourg.

Ce projet a pour objectif de faciliter les échanges entre les chercheurs et les différents acteurs du système éducatif du Grand-Duché en constituant un point de contact unique entre l'Université du Luxembourg et le MENJE en ce qui concerne les interactions en matière de recherche. Il s'agit notamment de centraliser et de réguler les demandes de collecte de données au sein du système éducatif public luxembourgeois. Ainsi, tous les chercheurs et étudiants qui souhaitent rassembler des données auprès des élèves ou d'autres acteurs du système éducatif luxembourgeois doivent respecter la procédure standardisée élaborée dans le cadre du projet Bridge Builder.

La mise en place d'un répertoire des recherches menées sur le territoire luxembourgeois dans le contexte de l'éducation vise à simplifier le transfert des connaissances entre le monde de la recherche et celui de l'éducation.

De plus, ce projet a l'ambition d'améliorer la visibilité des recherches menées dans le domaine de l'éducation.

En 2022, l'équipe du projet Bridge-BUILDER a traité un total de 26 demandes qui ont abouti à 20 autorisations (deux demandes ont été rejetées et quatre demandes ont été retirées). Les demandes émanaient majoritairement de l'Université du Luxembourg ainsi que d'universités étrangères. La plus grande partie des demandes s'adressait au Service de l'enseignement fondamental du MENJE, puis au SCRIPT et au Service de l'enseignement secondaire du MENJE.

- Coopération avec des chercheurs de l'Université du Luxembourg et l'entreprise Cisco dans le cadre du programme de recherche interdisciplinaire *COLLABORATION 21 (C21)*

Ce partenariat public-privé vise à répondre aux défis de la pénurie des compétences en ce qui concerne la collaboration, mais aussi de la distanciation sociale provoquée par la pandémie de Covid-19. Il s'agit notamment de tirer profit des nouvelles technologies afin de développer le travail en équipe dans les domaines de l'apprentissage et du travail. Ainsi, sept défis de recherche à l'intersection de l'expérience utilisateur, des sciences de l'éducation et des technologies numériques sont lancés.

Les projets de dix doctorants et deux postdoctorants sont soutenus et encadrés dans le cadre de ce programme de recherche.



2.6. Division de l'accompagnement du développement des établissements scolaires

La Division du développement des établissements scolaires a été créée en 2017 au sein du SCRIPT. Ses principales missions consistent à créer et déployer un dispositif pour soutenir les équipes sur le terrain dans leurs démarches de développement.

La Division a soutenu les écoles et les lycées dans leur développement avec plus de 8.000 interventions au cours de l'année 2022.

Au niveau de l'enseignement fondamental, les instituteurs spécialisés en compétences numériques (I-CN) sont intervenus dans les classes et auprès des équipes pédagogiques afin de favoriser l'enseignement par et aux médias. Les instituteurs spécialisés en développement scolaire (I-CN) ont soutenu, quant à eux, les écoles dans la poursuite des actions mises en place dans le cadre du Plan de développement scolaire 2021-2024.

Concernant l'accompagnement des lycées, les équipes des cellules de développement scolaire (CDS) ont pu profiter de l'offre de formation spécialement mise en place pour eux. Des rencontres thématiques nationales ont été organisées afin que les différents lycées puissent partager leurs expériences respectives et développer ainsi de nouvelles pistes de développement. À la demande des lycées, ces travaux ont été accompagnés au niveau local par les collaborateurs de la division AES. Ils ont conduit à la mise en place de structures et de formats variés permettant de faire évoluer les différentes démarches de développement entreprises.

Par la loi du 8 juillet 2022 (loi IFEN), la Division du développement des établissements scolaires a été transférée du SCRIPT vers l'Institut de formation de l'Éducation nationale (IFEN). Elle est désormais nommée Division de l'accompagnement du développement des établissements scolaires (AES).

Elle est composée d'une équipe de professionnels - instituteurs spécialisés en développement scolaire (I-DS), instituteurs spécialisés en compétences numériques (I-CN) et accompagnateurs de l'enseignement secondaire (AccES) - aux compétences et expériences variées qui se mobilisent au quotidien pour soutenir les écoles et les lycées dans l'élaboration de stratégies communes, l'animation des réflexions collectives, la coordination des activités internes ainsi que l'usage des médias et des technologies numériques au service de la pédagogie.

Ainsi, en collaboration avec les autres départements et divisions de l'IFEN, il s'agit de créer et de déployer une offre de soutien diversifiée répondant efficacement aux besoins des établissements scolaires.



3

Organismes et réseaux nationaux et internationaux

En 2022, le SCRIPT était représenté dans un certain nombre d'organismes et réseaux nationaux et internationaux.

Organismes nationaux

► Conseil supérieur des bibliothèques publiques (CSBP)

Le CSBP est un organe consultatif du ministère de la Culture. Parmi ses missions figurent notamment l'échange d'informations en rapport avec les activités des bibliothèques publiques ainsi que la coordination des activités culturelles de promotion de la lecture et des savoirs.

Le CSBP tente de diversifier constamment son offre en livres électroniques en langues allemande, française et anglaise pour les lecteurs inscrits dans les bibliothèques publiques ou la Bibliothèque nationale de Luxembourg (BnL). En plus, des négociations concernant une politique transparente des prix à payer par les bibliothèques pour acquérir des films luxembourgeois ont été poursuivies.

► Courrier de l'Éducation nationale (CEN)

Depuis 2008, le SCRIPT participe au comité de rédaction du *CEN*. Le comité de rédaction sélectionne les nouveautés du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse (MENJE) et traite les demandes externes de publication d'articles.

La rubrique *Leseförderung - Schulbibliothek - Medienerziehung* du CEN est alimentée tous les mois par le SCRIPT et la relecture finale de chaque numéro est assurée par des membres du comité de rédaction. En 2021, 11 numéros du CEN ont été publiés sur le site Internet du MENJE.

► Bachelor en Sciences de l'Éducation (BScE) de l'Université du Luxembourg

Dans le cadre d'une convention conclue entre le MENJE et l'Université du Luxembourg, le SCRIPT dispose d'un siège au sein du comité de pilotage du BScE. Ce dernier prend des décisions stratégiques en vue du développement de ce programme de formation d'instituteurs et d'institutrices.



► **Master en Enseignement secondaire (MES) de l'Université du Luxembourg**

Le SCRIPT occupe un siège au comité de pilotage du MES. Ce dernier prend des décisions stratégiques en vue du développement de ce programme de formation d'enseignants de l'enseignement secondaire.

► **Luxembourg Centre for Educational Testing (LUCET) de l'Université du Luxembourg**

Dans le cadre d'une convention établie entre le MENJE et l'Université du Luxembourg, le SCRIPT bénéficie d'un siège au comité de pilotage ainsi que d'un siège au conseil scientifique du LUCET.

Le comité de pilotage, qui se réunit au moins une fois par an, détermine les orientations stratégiques en vue du développement de ce centre de monitoring du système éducatif luxembourgeois. Le directeur du LUCET ainsi que le comité de pilotage recueillent régulièrement des avis du conseil scientifique du LUCET. Le conseil scientifique est composé d'experts renommés nationaux et internationaux issus des domaines des tests éducatifs, de la recherche éducative ainsi que de la gestion de la qualité de l'enseignement.

► **Autres organismes nationaux**

Le SCRIPT a aussi été membre dans les organismes nationaux suivants :

- Comité d'élaboration du Cadre de référence de l'éducation non-formelle;
- Conseil d'administration des Rotondes;
- Conseil d'administration de la Fondation Léierbud;
- Commission scientifique interdisciplinaire d'accompagnement en charge de l'élaboration du Programme national pour la promotion de la santé affective et sexuelle;
- Conseil d'administration du Centre de Prévention des Toxicomanies (CePT);
- Commission du sport dans l'Éducation;
- Conseil scientifique du Nationaler Bericht zur Situation der Jugend in Luxemburg de l'Université du Luxembourg;
- Plateforme nationale pour l'éducation à l'environnement et au développement durable.



Organismes et réseaux internationaux

► Centre for Educational Research and Innovation (CERI) de l'Organisation de Coopération et de Développement Économiques (OCDE)

Le directeur du SCRIPT siège au conseil de gouvernance du CERI qui se réunit deux fois par an.

Le CERI effectue principalement des travaux axés sur la recherche en matière d'accès à l'apprentissage tout au long de la vie. Au-delà du système éducationnel formel, des réflexions sur l'avenir de l'enseignement et de l'apprentissage sont menées. L'objectif est de définir un programme innovant pour les systèmes éducatifs qui sont en pleine mutation en tenant compte des tendances et des problématiques émergentes. Dans le cadre de son travail de recherche, le CERI met un accent particulier sur la collecte de données statistiques.

► Programme for International Student Assessment (PISA) de l'Organisation de Coopération et de Développement Économiques (OCDE)

Un membre du SCRIPT siège au conseil de gouvernance de la cellule de l'OCDE responsable de l'étude internationale *PISA* qui se réunit deux fois par an.

PISA est la plus grande étude internationale auprès d'élèves dans le domaine de l'éducation et mesure l'efficacité des systèmes éducatifs. L'objectif de cette étude est de comparer les performances des élèves issus de différents environnements d'apprentissage pour comprendre ce qui les prépare le mieux à leur vie d'adulte. L'étude est menée tous les trois ans auprès de jeunes de quinze ans, qu'ils soient scolarisés dans un établissement public ou privé.

► European Schoolnet (EUN)

L'EUN est un réseau de 31 ministères d'éducation européens. Depuis sa création en 1997, il vise à promouvoir l'innovation dans le domaine de l'enseignement auprès des ministères de l'éducation, d'écoles, d'enseignants, de chercheurs et des partenaires de l'industrie. L'EUN fournit des informations et des services relatifs à l'utilisation innovante des technologies éducatives, élabore des campagnes de sensibilisation sur des sujets éducatifs spécifiques (comme les mathématiques, la science et la technologie) et réalise des activités de recherche.

De plus, l'EUN identifie et développe des ressources d'apprentissage dans différentes langues que les enseignants de l'Union européenne peuvent utiliser, il met en place des communautés en ligne *peer-to-peer* où les enseignants peuvent échanger des idées et partager des ressources, et il offre diverses formations.

Des membres du SCRIPT figurent dans trois groupes de travail de l'EUN :

- **Groupe de travail *Scientix* de l'European Schoolnet (EUN)**

Le SCRIPT représente le Luxembourg dans le groupe de travail *Scientix* de l'EUN qui se dédie à l'apprentissage des sciences. Ce groupe propose des ressources aux enseignants de sciences ainsi qu'aux décideurs politiques. À côté de la mise en commun et du partage de pratiques de promotion et d'innovation, il prend des décisions sur l'allocation du budget dans les projets de promotion et de recherche au sein de l'EUN. Par le biais de la plateforme de ressources *Stem Alliance*, le groupe de travail *Scientix* favorise la collaboration entre les ministères de l'éducation et de l'industrie.



► **Observatoire européen des médias numériques (EDMO)**

L'EDMO est une communauté européenne multidisciplinaire qui rassemble des chercheurs universitaires, des vérificateurs de faits, des praticiens des médias, des experts en culture numérique et d'autres acteurs concernés afin de détecter, d'analyser et de dénoncer activement les campagnes de désinformation à travers l'Europe.

L'EDMO est actuellement organisé en quatorze plateformes nationales ou multinationales couvrant les 27 États membres de l'Union européenne ainsi que la Norvège dans l'Espace économique européen (EEE). Le Luxembourg fait partie du hub EDMO BeLux qui regroupe les partenaires RTL Luxembourg, Vrije Universiteit Brussel, Université Saint-Louis Bruxelles, EU DisinfoLab, Agence France-Presse (AFP), Athens Technology Center (ATC), Mediawijs et RTBF. Sur le site internet de l'EDMO BeLux les derniers *fact-checks*, des rapports d'enquête, des recherches universitaires, du matériel d'éducation aux médias, ainsi que les annonces d'événements à venir sont publiés. Le SCRIPT soutient ces activités et contribue au niveau de l'éducation aux et par les médias au projet.

Chaque pôle national ou multinational constitue un réseau d'organisations actives dans un ou plusieurs États membres. En se concentrant sur les vulnérabilités émergentes des médias numériques et les campagnes de désinformation pour un territoire spécifique, chaque hub contribue à détecter et analyser les campagnes de désinformation, organiser des activités d'éducation aux médias au niveau national ou multinational et soutenir les autorités nationales dans le suivi des politiques des plateformes en ligne et de l'écosystème des médias numériques.

► **Consortium of Institutions for Development and Research in Education in Europe (CIDREE)**

Depuis novembre 2016, un représentant du SCRIPT fait partie du conseil de gestion du CIDREE, un réseau autogéré d'organismes éducatifs qui jouent un rôle national reconnu dans le domaine du développement des programmes et/ou de la recherche dans le domaine de l'éducation.

Des collaborateurs du SCRIPT participent régulièrement à des activités organisées par le consortium.

► **WorldSkills International**

Un collaborateur du SCRIPT représente le Luxembourg dans l'association *WorldSkills International* qui promeut la formation professionnelle et l'artisanat.

Dans ce contexte, elle organise la compétition *WorldSkills* qui a lieu tous les deux ans. Lors de cette compétition, des jeunes originaires de tous les continents se mesurent dans près de 50 métiers de différents domaines économiques.



► **Autres organismes et réseaux internationaux**

Chaque année, des représentants du SCRIPT participent à des réunions internationales qui ont pour mission le pilotage des systèmes éducatifs :

● **International Association for the Evaluation of Educational Achievement (IEA)**

L'IEA est une association internationale d'instituts de recherche nationaux, d'organismes de recherche publique ainsi que d'universitaires et d'analystes qui étudient et s'efforcent de comprendre et d'améliorer l'éducation dans le monde entier. Cette association coordonne des études, telles que la *Progress in International Reading Literacy Study (PIRLS)*, l'*International Civics and Citizenship Study (ICCS)* ou encore l'*International Computer and Information Literacy Study (ICILS)*.





SCRIPT

Service de Coordination de la Recherche
et de l'Innovation pédagogiques et technologiques