

## **Réseau d'échange de pratiques**

### **Le projet personnel du jeune**

Rapport du REP du mardi 15 février 2005

Animation: Anne-Françoise Lambert (Département Education et Technologie - FUNDP - Namur)

#### **Le projet collectif (rappel du REP du 23 novembre)**

Une première rencontre organisée le 23 novembre 2004 avait traité la question de la **pédagogie du projet et du projet collectif**. Cette après-midi s'adressait en priorité aux enseignants engagés dans la réforme du préparatoire qui préconise la démarche de projet collectif en classe, mais était cependant ouverte à tous.

Lors de cette première intervention, les participants ont pu découvrir la démarche de la pédagogie du projet par une mise en situation. Dans notre vie quotidienne en effet, nous faisons tous chaque jour des projets. A partir de ce vécu, nous pouvons formaliser les différentes étapes d'élaboration d'un projet. Suite à cela, il a été proposé d'expérimenter et de découvrir des outils pour l'émergence de projets collectifs, et enfin d'explorer les valeurs qui sous-tendent l'utilisation de cette démarche dans un contexte d'éducation et de formation.

#### **Le projet personnel du jeune (REP du 15 février)**

Cette deuxième journée a proposé une approche très concrète, car vécue de l'intérieur par les participants, de la notion de **projet personnel**. Il s'agissait ici de se centrer davantage sur la personne de l'élève et de l'accompagner dans la découverte de ses ressources et de ses besoins pour aller davantage vers soi et vers un projet d'orientation professionnelle, mais aussi de vie.

Grâce à des outils concrets et variés, les participants ont expérimenté différentes démarches directement transférables en classe pour que chaque jeune puisse mieux se connaître, clarifier des valeurs, ses ressources, ses désirs, et cela avec le support et l'apport du groupe.

#### **Déroulement de la journée**

##### **Activité 1 : présentation des participants**

Deux groupes, dans chaque groupe il s'agit de se trouver dix points communs, puis un rapporteur présente ces points communs à l'autre groupe.

Chaque participant se présente alors en précisant ce qui l'a motivé à assister à cette journée. Nous reprenons ci-après les différentes préoccupations des personnes présentes car elles sont le reflet de la richesse de ce groupe.

" Je cherche chez chaque enfant quel est son point fort, ses ressources particulières à cultiver... Il s'agit de donner un sentiment positif à ces jeunes qui sont toujours dévalorisés, et pointant chez chacun ce qu'il a de bon, de fort, à développer."

" J'essaie de mettre en place des méthodes alternatives pour leur permettre de s'exprimer davantage, à travers des projets qui aident à découvrir les points forts de ces élèves qui sont toujours considérés comme les plus faibles."

" Je m'occupe d'élèves qui reviennent à l'école après une expérience négative de la vie active... il faut travailler le projet avec eux..."

" Dans certains cours j'ai la chance de pouvoir travailler de manière informelle avec eux et j'ai la chance de pouvoir les écouter... "

" J'ai des élèves en grandes difficultés, très faibles, qui ne savent que faire de leur vie... Ils ont des problèmes dans les choses les plus élémentaires, et je cherche comment faire pour leur montrer qu'ils ont aussi une petite chance dans la vie..."

" Je crois que l'essentiel, c'est de leur faire aimer l'école. Le projet personnel et le projet de vie sont essentiels pour faire naître leurs atouts, leurs compétences, leur intérêt, leurs visions..."

" Je veux surtout les aider à trouver le bon choix."

" On ne peut pas briser leurs rêves, mais à la fin c'est toujours ce qui se passe. Je suis ici pour essayer de trouver une porte de sortie à ce constat inacceptable..."

" Moi aussi, c'est tout ce qui vient d'être dit... Aider chacun à découvrir ses propres ressources, leur donner un sentiment positif... Cette profession est un challenge!!! Et puis j'aime dialoguer, échanger..."

" Je m'occupe beaucoup des stages, de l'apprentissage et de la recherche d'un travail avec mes élèves, j'essaie de découvrir avec eux quel est leur projet pour plus tard."

### Cadre théorique de la pédagogie du projet

Le projet de vie s'inscrit comme n'importe quel autre projet concret, avec des étapes incontournables. Si certaines de ces étapes sont négligées, le projet peut ne pas aboutir. Chacune des étapes est donc essentielle et il faut lui consacrer le temps nécessaire! Dans le projet personnel, plus encore que dans le projet collectif, il faut accorder plus de place à la phase d'émergence.

Le fait d'expérimenter des projets collectifs aide beaucoup à entrer par la suite dans la démarche de projet personnel. Le projet collectif en effet aide à la création d'un vrai groupe, avec toute une dynamique qui enrichit beaucoup la personne sue elle-même. Les activités de découverte de soi grâce aux autres sont très porteuses si elles sont bien menées.

Dans le projet personnel, la phase d'émergence et de rêve est essentielle et ne doit jamais être mélangée à la phase d'analyse, qui vient après avoir laissé toute sa place au rêve. Le passage du rêve à la réalité est souvent douloureux, et nécessite un accompagnement sensible.

La 1ère phase (émergence) permet de rêver, sans censurer, et débouche sur le "je voudrais être ...". Le conditionnel est important.

La 2ème phase (analyse) permet de clarifier les valeurs de chacun : en quoi cela est-il important pour toi? Après avoir clarifié les ressources et les contraintes, on aboutit à la formulation du projet qui s'exprime en termes de "je veux...", expression de soi, fondamentale et trop souvent sanctionnée dans nos systèmes éducatifs! Il s'agit d'une phase de décision, où il faut réhabiliter le "je" et le "veux"! Cette phase d'analyse doit être menée par le jeune lui-même, il doit lui-même découvrir les appuis possibles mais aussi les obstacles et voir par lui-même, toujours accompagné, ce qui peut être levé et ce qui ne peut pas l'être. C'est souvent par l'expérience (stages) que ces prises de conscience peuvent se faire. La démarche de projet va à l'encontre de la démarche scolaire courante, des notes et du bulletin: elle vise à faire émerger tout ce que le jeune sait faire, c'est une démarche d'évaluation positive qui ne sanctionne pas les manques mais pointe les ressources!

### Activités de découverte de soi

Suite à chaque activité, il est important de demander à chacun ce qu'il a appris sur lui-même, sur les autres, passer de l'aspect ludique à l'aspect connaissance de soi.

L'oiseau rare (cf. documents annexes): chacun écrit sur un dessin d'oiseau une qualité ou compétence qu'il a et que les membres du groupe ne savent pas qu'il possède, et qui fait de lui quelqu'un d'unique aux yeux du groupe. Puis l'animateur fait deviner qui sait faire ceci ou cela. Cette activité stimule chacun à réfléchir sur ses propres qualités et compétences, puis permet une valorisation de la personne par le groupe.

Le village : il s'agit de construire ensemble un village où il fait bon vivre et de lui donner un nom, puis de donner un rôle, une fonction à chaque membre du groupe dans ce village. De là émergent les valeurs partagées du groupe, puis les aspirations de chacun (ex: sensorialité, esthétique, relations humaines, plaisir, respect de l'environnement, ouverture, curiosité, découverte, voyages, tradition et reliance au passé, créativité, culture, être utile, santé, vie saine, convivialité, ambiance,...).

Dans de telles activités, l'objectif est d'aller chercher les valeurs qui se cachent derrière l'expression des participants, sans jamais juger, prendre parti, s'opposer. Il faut toujours être soucieux de repérer l'intention positive de chaque choix posé, sans chercher à détecter les dysfonctionnements : la question essentielle est de savoir en quoi cela est important pour l'autre.

Photo d'un métier: lister toutes les questions possible pour explorer au mieux ce métier. Il s'agit ici avant tout d'aider le jeune à se poser des questions. Puis de dégager des critères pour explorer d'autres métiers.

### En conclusion: les chapeaux de De Bono (cf. documents annexes)

Cette activité sert de support pour évaluer une démarche.

Le chapeau blanc est celui de l'objectivité : ce que j'ai appris.

Le chapeau rouge est celui des émotions: ce que j'ai ressenti.

Le chapeau noir est celui des obstacles, freins, insatisfactions.

Le chapeau vert est celui des possibles, des idées nouvelles, des transferts possibles.

Le chapeau bleu est celui de l'appropriation : ce que moi, dans mon contexte, je vais faire suite à cette expérience.

Pour conclure, seuls deux chapeaux sont exploités: le rouge et le bleu. Chaque participant s'exprime ici au niveau des émotions (rouge) et de ce qu'il va pouvoir faire de cette intervention (bleu).

De cette journée se dégage surtout l'importance de travailler avec le groupe, qui est une force en soi pour aider l'individu à se construire. Le passage du projet de groupe au projet personnel est une ressource à exploiter, et il ne faut pas négliger tout ce que le groupe peut apporter à la personne.

En annexe :

- Document sur les étapes du projet collectif.
- Document sur les étapes du projet personnel.
- Document sur le parcours suivi dans la démarche de projet (schéma).
- Document sur les valeurs.
- Document sur les conditions de bonne formulation d'un objectif.
- Activité "l'oiseau rare".
- Activité "le village".
- Les chapeaux de De Bono.
- "Philosophie du projet personnel", extrait du livre de Francis Tilman: Penser le projet. Concepts et outils d'une pédagogie émancipatrice. Ed. Chronique Sociale, novembre 2004.

**Rappel : prochaine rencontre des REP le mardi 8 mars de 14H15 à 17H au même endroit, sur la rencontre famille-école, par Danielle Mouraux, sociologue. Bienvenue à tous!**